



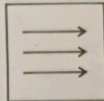
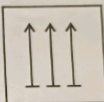
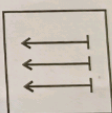
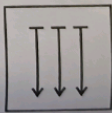


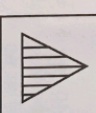



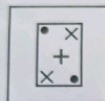
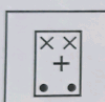
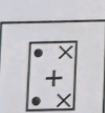

खण्ड-1
मानसिक योग्यता परीक्षा
भाग - 1

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 4 में, प्रत्येक प्रश्न में चार विकल्प (A), (B), (C) और (D) दिये गए हैं। इन चार विकल्पों में से तीन विकल्प किसी विधि से एकसमान हैं, जबकि एक विकल्प अलग से भिन्न है। उनसे भिन्न विकल्प को चयन करें। अपने उत्तर को दायरे के किनारे ओं एम. और उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संज्ञा संख्या के सामने बोलते वृत्त को भरना करें।

1. (A)  (B)  (C)  (D) 

2. (A)  (B)  (C)  (D) 

3. (A)  (B)  (C)  (D) 

4. (A)  (B)  (C)  (D) 

SS256J HIND (I) (2)

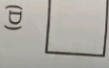
निर्देश : प्रश्न संख्या
उत्तर चिह्न दिए गए
उत्तर-पत्रिका में प्रश्न

निम्न से गीत चित्र के दर्शाते के लिए

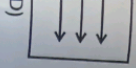
निर्देश : प्रश्न संख्या 5 से 8 में, बाईं ओर एक प्रश्न चित्र दिया गया है तथा दाईं ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर चित्र दिए गए हैं। उत्तर चित्रों में से प्रश्न चित्र के समस्त चित्र को चुनें। अपने उत्तर को दर्शाते के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

प्रश्न चित्र

उत्तर चित्र



(D)



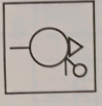
(D)



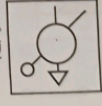
(A)



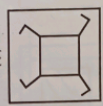
(B)



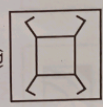
(C)



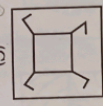
(D)



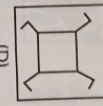
(A)



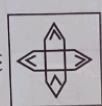
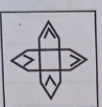
(B)



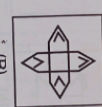
(C)



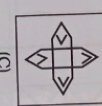
(D)



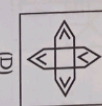
(A)



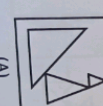
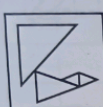
(B)



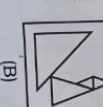
(C)



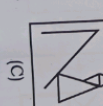
(D)



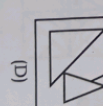
(A)



(B)



(C)



(D)

निर्देश : प्रश्न संख्या 9 से 12 में, बाईं ओर एक प्रश्न चित्र दिया गया है, जिसका एक भाग लुप्त दर्शाया गया है। दाईं ओर दिए गए उत्तर चित्र (A), (B), (C) और (D) पर गौर करें तथा उस उत्तर चित्र का पता लगाएँ जिसको बिना दिशा परिवर्तन के प्रश्न चित्र के पैटर्न को पूरा करने के लिए प्रश्न चित्र के लुप्त भाग में बिठाया जा सके। अपने उत्तर को दायिनी के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

उत्तर चित्र

प्रश्न चित्र

9. (A) (B) (C) (D)

10. (A) (B) (C) (D)

11. (A) (B) (C) (D)

12. (A) (B) (C) (D)

13.

14.

15.

16.

निर्देश : प्रश्न संख्या 13 से 16 में, बाईं ओर तीन प्रश्न चित्र दर्शाए गए हैं तथा चौथे चित्र के लिए स्थान छोड़ा गया है। प्रत्येक प्रश्न चित्र श्रेणीक्रम में हैं। श्रेणीक्रम को पूरा करने के लिए दाईं ओर उपलब्ध उत्तर चित्रों में से एक चित्र का चयन करें जिसे बाईं ओर दिए गए प्रश्न चित्र के खाली स्थान में प्रतिस्थापित किया जा सके। अपने उत्तर को दायिनी के लिए ओ.ए.ओ. आर.ओ. उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

उत्तर चित्र

	(A)
	(B)
	(C)
	(D)

13. प्रश्न चित्र

--	--	--	--

उत्तर चित्र

	(A)
	(B)
	(C)
	(D)

14. प्रश्न चित्र

--	--	--	--

उत्तर चित्र

	(A)
	(B)
	(C)
	(D)

15. प्रश्न चित्र

--	--	--	--

उत्तर चित्र

	(A)
	(B)
	(C)
	(D)

16. प्रश्न चित्र

--	--	--	--

निर्देश: प्रश्न संख्या 17 से 20 में, प्रत्येक प्रश्न में दो प्रश्न चिह्नों के दो सेट दिए गए हैं। दूसरे सेट में एक प्रश्न चिह्न (?) है। प्रश्न सेट के दो प्रश्न चिह्नों में एक निश्चित सम्बन्ध है। इसी तरह का सम्बन्ध दूसरे सेट के तीसरे तथा चौथे प्रश्न चिह्न में भी निम्न आवश्यक है। उत्तर चिह्नों में से उस चिह्न का चयन करें जो प्रश्न चिह्न को प्रतिस्थापित करेगा। अपने उत्तर को स्थान के लिए ओ० एस० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

उत्तर चिह्न

प्रश्न चिह्न

17. : :: : :: : :: : :: ?

18. : :: : :: ?

19. : :: : :: ?

20. : :: : :: ?

निर्देश: प्रश्न संख्या 21 से 24 में, प्रश्न चिह्न है तथा दाईं ओर दूसरे भाग को चयन करने से ज्यामितीय चिह्न को पूर्ण करने में से उचित विकल्प प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

प्रश्न चिह्न

21. : :: ?

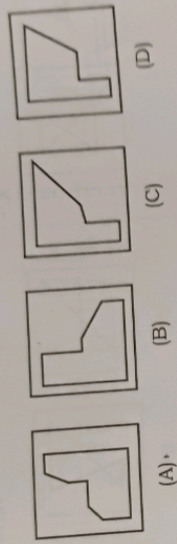
22. : :: ?

23. : :: ?

24. : :: ?

निर्देश: प्रश्न संख्या 21 से 24 में, प्रश्न चित्र के रूप में ज्यामितीय चित्र (त्रिभुज, वर्ग, वृत्त) के एक भाग को बाईं ओर दर्शाया गया है तथा दाईं ओर दूसरे भाग को चार उत्तर चित्रों के रूप में (A), (B), (C) और (D) से दर्शाया गया है। दाईं ओर के चित्रों में से ज्यामितीय चित्र को पूर्ण करने वाले चित्र को ज्ञात करें। अपने उत्तर को दर्शाने के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

उत्तर चित्र



21.

प्रश्न चित्र

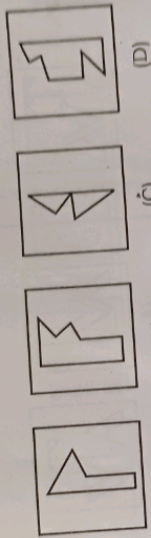


(A)

(B)

(C)

(D)



22.

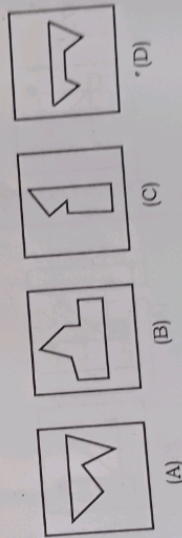


(A)

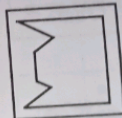
(B)

(C)

(D)



23.

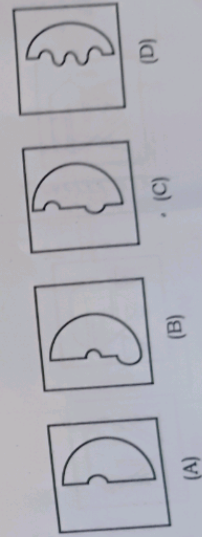


(A)

(B)

(C)

(D)



24.



(A)

(B)

(C)

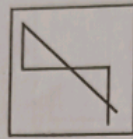
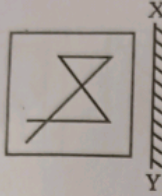
(D)

निर्देश : प्रश्न संख्या 25 से 28 में, बाईं ओर एक प्रश्न चित्र दर्शाया गया है तथा दाईं ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर चित्र दर्शाए गए हैं। किसी दर्पण को XY के अनुदिश रखे जाने पर प्रश्न चित्र के सही दर्पण प्रतिबिम्ब को उत्तर चित्रों में से चुनें। अपने उत्तर को दशनि के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

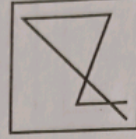
प्रश्न चित्र

उत्तर चित्र

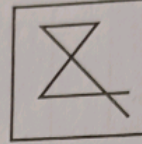
25.



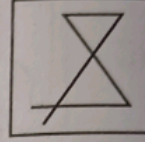
(A)



(B)



(C)



(D)

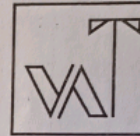
26.



(A)



(B)

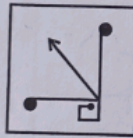
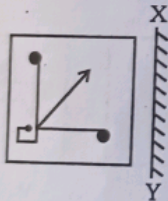


(C)

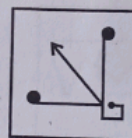


(D)

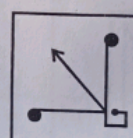
27.



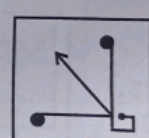
(A)



(B)

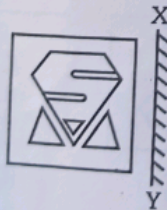


(C)



(D)

28.



(A)



(B)



(C)



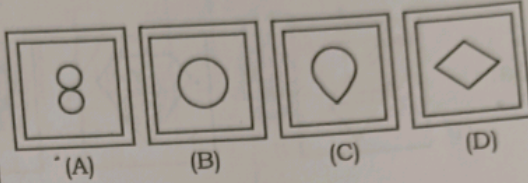
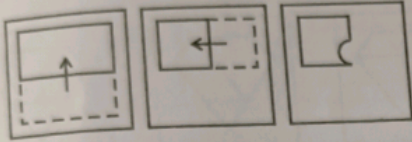
(D)

निर्देश : प्रश्न संख्या 29 से 32 में, बाईं ओर प्रश्न चित्र में दर्शाए अनुसार कागज के एक टुकड़े को मोड़कर पंच किया गया तथा दाईं ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर चित्र दर्शाए गए हैं। कागज के टुकड़े की तह को खोलने पर वह जिस प्रकार दिखेगा वैसा ही चित्र उत्तर चित्रों में से चुनें। अपने उत्तर को दर्शाने के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

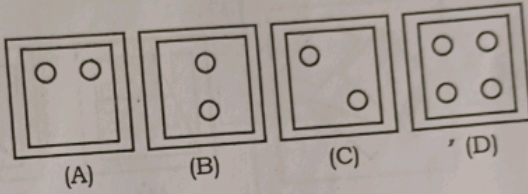
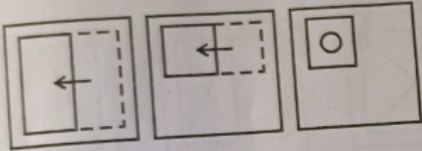
प्रश्न चित्र

उत्तर चित्र

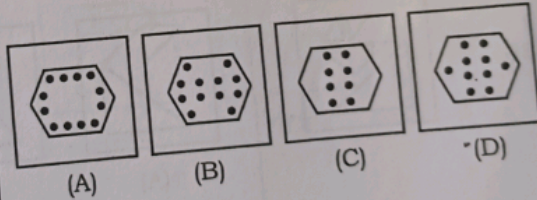
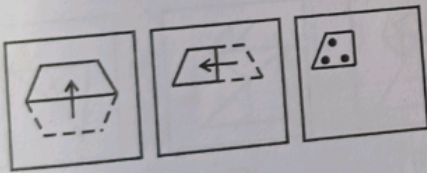
29.



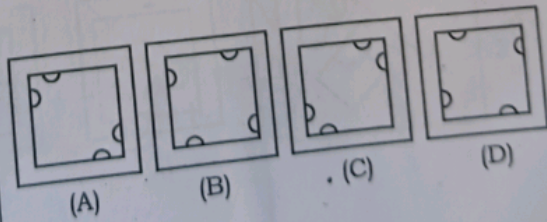
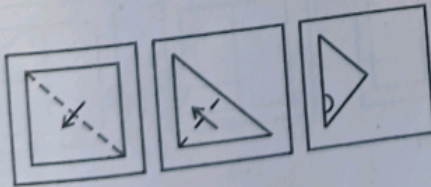
30.



31.



32.

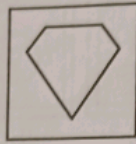


निर्देश : प्रश्न संख्या 33 से 36 में, बाईं ओर एक प्रश्न चित्र दिया गया है तथा दाईं ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर चित्र दर्शाए गए हैं। उत्तर चित्रों में से उस चित्र का चयन करें जिसे प्रश्न चित्र में उपलब्ध कट-आउट टुकड़ों से बनाया जा सकता हो। अपने उत्तर को दर्शाने के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

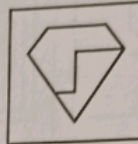
प्रश्न चित्र

उत्तर चित्र

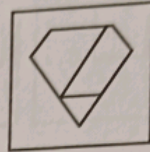
33.



(A)



(B)

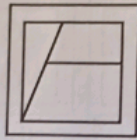
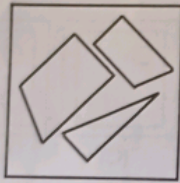


(C)

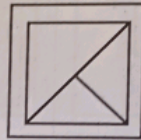


(D)

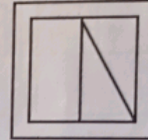
34.



(A)



(B)

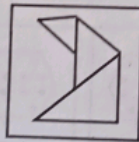


(C)



(D)

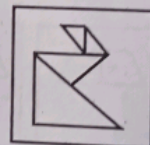
35.



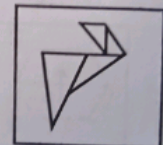
(A)



(B)

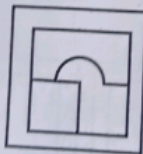


(C)

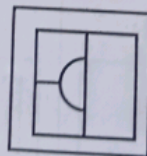


(D)

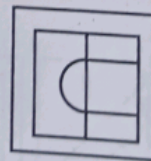
36.



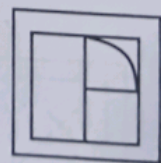
(A)



(B)



(C)



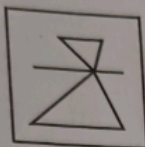
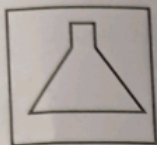
(D)

निर्देश : प्रश्न संख्या 37 से 40 में, बाईं ओर एक प्रश्न चित्र दिया गया है तथा दाईं ओर (A), (B), (C) और (D) से चिह्नित चार उत्तर चित्र दर्शाए गए हैं। उत्तर चित्रों में से उस चित्र को चुनें जिसमें प्रश्न चित्र छिपा/सम्मिलित है। अपने उत्तर को दर्शाने के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

प्रश्न चित्र

उत्तर चित्र

37.



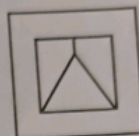
(A)



(B)

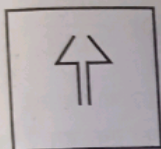


(C)



(D)

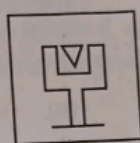
38.



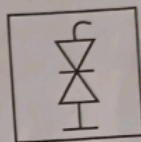
(A)



(B)

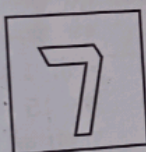
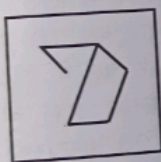


(C)

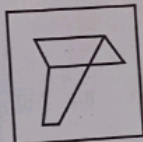


(D)

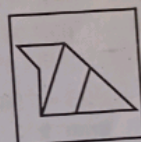
39.



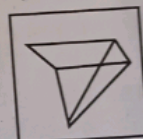
(A)



(B)



(C)



(D)

40.



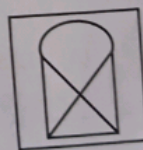
(A)



(B)



(C)



(D)

खण्ड-II

अंकगणित परीक्षण

निर्देश : प्रत्येक प्रश्न के लिए चार संभावित उत्तर दिए गए हैं, जिन्हें (A), (B), (C) और (D) क्रम दिया गया है। इनमें से केवल एक उत्तर ही सही है। सही उत्तर चुनें तथा अपने उत्तर को दशानि के लिए ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की संगत संख्या के सामने वाले वृत्त को काला करें।

41. सभी अंकों 4, 2, 0 और 7 के प्रयोग से बनने वाली 4 अंकों की सबसे बड़ी संख्या और सबसे छोटी संख्या में अंतर है :
 (A) 5000 (B) 5300
 (C) 5373 (D) 5720
42. भाग के एक प्रश्न में, यदि भाजक 51, भागफल 16 और शेषफल 27 है, तो भाज्य है :
 (A) 843 (B) 483
 (C) 9 (D) 1393
43. 90 का अभाज्य गुणनखण्ड है :
 (A) 9×10 (B) $3 \times 6 \times 5$
 (C) $2 \times 3^2 \times 5$ (D) $2 \times 3 \times 15$
44. निम्नलिखित में से वह कौन-सी संख्या है जो सदैव प्रत्येक अभाज्य संख्या का एक गुणनखण्ड है?
 (A) 1 (B) 2
 (C) 4 (D) 7
45. यदि $9432 \div 1.25 = 7545.6$ हो, तो $9.432 \div 12.5$ का उत्तर है :
 (A) 7.5456 (B) 0.75456
 (C) 75.456 (D) 754.56
46. 1.1, 1.01, 1.001, 0.01, 11.01 तथा 111.1001 का योगफल है :
 (A) 125.2312 (B) 126.2311
 (C) 125.2311 (D) 125.2321
47. $3 + \frac{3}{10} + \frac{3}{1000} + \frac{3}{1000000}$ के बराबर दशमलव संख्या है :
 (A) 3.030333 (B) 3.033003
 (C) 3.003303 (D) 3.0303003
48. 20.0925 का सरलतम भिन्न रूप है :
 (A) $\frac{803.7}{400}$ (B) $\frac{8037}{200}$
 (C) $\frac{8037}{400}$ (D) $\frac{8037}{4000}$
49. 300 mL की पानी की 17 बोतलों तथा 130 mL की जूस की 30 बोतलों को एक जग में खाली किया गया। जग में लीटर में कुल द्रव है :
 (A) 8 (B) 9
 (C) 10 (D) 11
50. सुंश आने चाचा से मिलने के लिए प्रातः 9:00 बजे अपने घर से चला। वह 10 मिनट पैदल चला, 1 घंटा 05 मिनट बस में यात्रा की और फिर 15 मिनट पैदल चलकर अपने चाचा के घर पहुँचा। वह वहाँ 3 घंटा 20 मिनट रुका और सायं 3:30 बजे अपने घर पहुँच गया। वापसी की यात्रा में उसे कितना समय लगा?
 (A) 1 घंटा 30 मिनट
 (B) 1 घंटा 35 मिनट
 (C) 1 घंटा 40 मिनट
 (D) 1 घंटा 45 मिनट

कुच्छे कार्य के लिए जगह

$$\begin{array}{r} 7440 \\ 2047 \\ \hline 5393 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ 125 \\ \hline 250 \\ 125 \\ \hline 375 \\ 125 \\ \hline 500 \\ 125 \\ \hline 625 \\ 125 \\ \hline 750 \\ 125 \\ \hline 875 \\ 125 \\ \hline 1000 \end{array}$$

SS256J HIND (I)

(12)

51. $8 - [18 - \{16 - (5 - 4 - 1)\}]$ का मान है :

- (A) 2 (B) 3
(C) 4 (D) 5

52. $\frac{33}{40}$ में क्या घटाया जाए कि $\frac{11}{40}$ प्राप्त हो?

- (A) $\frac{11}{20}$ (B) 22
(C) $\frac{11}{40}$ (D) $\frac{3}{5}$

53. $\frac{5}{22} + \frac{7}{22} - \frac{3}{22} + \frac{9}{22} - \frac{1}{22}$ को सरल करने पर प्राप्त होता है :

- (A) $\frac{15}{22}$ (B) $\frac{17}{22}$
(C) $\frac{19}{22}$ (D) $\frac{13}{22}$

54. एक दुकानदार एक रुपये की 5 टॉफी की दर से खरीदता है तथा एक रुपये की 4 टॉफी की दर से बेचता है। ₹ 125 का लाभ कमाने के लिए वह कितनी टॉफी बेचता है?

- (A) 1200 (B) 1500
(C) 2000 (D) 2500

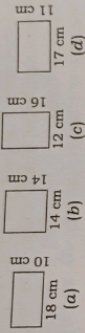
55. टीना ने एक स्कूटर ₹ 55,000 में खरीदा। उसने ₹ 3,400 स्कूटर की मरम्मत पर खर्च किए और स्कूटर अपने भिन्न को ₹ 56,030 में बेचा। उसका लाभ या हानि है :

- (A) ₹ 2,370 का लाभ
(B) ₹ 2,370 की हानि
(C) ₹ 1,030 का लाभ
(D) ₹ 1,030 की हानि

56. एक वर्गाकार पार्क की भूजा 50 m है। इसमें अंदर की ओर चारों ओर 2.5 m चौड़ा पथ है। इस पथ को समतल करने पर ₹ 10 प्रति वर्ग मीटर की दर से (₹ में) कितना व्यय होगा?

- (A) 4,500 (B) 4,750
(C) 5,000 (D) 5,250

57. निम्नलिखित आयतों में से किसका क्षेत्रफल सबसे अधिक है और कितना है (sq. cm में)?



- (A) आयत (c), 192
(B) आयत (b), 196
(C) आयत (d), 212
(D) आयत (a), 280

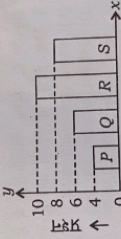
58. एक साइकिल के पहिए में कुल 24 तीलियाँ हैं। दो संलग्न तीलियों के बीच का कोण है :

- (A) 10° (B) 15°
(C) 24° (D) 30°

59. सायं 6:00 बजे, घंटे व मिनट की सुइयों के मध्य बना कोण है :

- (A) न्यूनकोण (B) समकोण
(C) अधिक कोण (D) सल कोण

60. P, Q, R और S द्वारा हल किए गए प्रश्नों की संख्या को दण्ड ग्राफ द्वारा दर्शाया गया है।



उपर्युक्त दण्ड ग्राफ से, ज्ञात कीजिए कि Q और R ने मिलकर कितने प्रश्न P और S दोनों से अधिक हल किए।

- (A) 4 (B) 2
(C) 16 (D) 12

कच्चे कार्य के लिए जगह

61. 'यका' का समासार्थी शब्द है _____।
 (A) यत्र है (B) कम्प्यूटर द्वारा दिए गए निर्देशों का पालन करने है (C) मानव जैसे दिखाने देते हैं (D) एक हुए नहीं दिखाने देते हैं
62. 'यका' का समासार्थी शब्द है _____।
 (A) यत्र है (B) कम्प्यूटर द्वारा दिए गए निर्देशों का पालन करने है (C) मानव जैसे दिखाने देते हैं (D) एक हुए नहीं दिखाने देते हैं
63. अनुच्छेद के अनुसार, निम्नलिखित में से किस कार्य के लिए रोबोट का उपयोग नहीं होता?
 (A) घर की सफाई करना (B) टेलीफोन कॉल का उत्तर देना (C) कारें बनाना (D) बच्चों को पढ़ाना
64. निम्नलिखित शब्दों में से कौन-सा शब्द 'खतरनाक' का विपरीतार्थक है?
 (A) अन्वेषण (B) सुरक्षा (C) धका हुआ (D) पहचानना
65. रोबोट के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही नहीं है?
 (A) अधिकांश रोबोट घर जैसे दिखाने देते हैं। (B) रोबोट गतिविधि नहीं करते हैं। (C) रोबोट बहुत उपयोगी हैं। (D) अधिकांश रोबोट मानव जैसे दिखाने देते हैं।

66. सुनहला बाज अधिकतर _____ में पाया जाता है।
 (A) कम पवन व गर्म रेखा वाले क्षेत्रों (B) भवनों वाले क्षेत्रों (C) दीक्षणी गोलार्ध (D) उत्तरी गोलार्ध
67. मादा सुनहरे बाज को _____ से पहचाना जा सकता है।
 (A) अधिक घने रंग के पंखों (B) अधिक समकाल पंखों (C) घने भूरे पंखों (D) बड़े आकार
68. घोंसला बनाने के लिए इस पक्षी को कैसा स्थान चाहिए?
 (A) खुला क्षेत्र (B) वनस्पति रहित क्षेत्र (C) विशाल ऊँचाईयाँ (D) भवनों वाला खुला क्षेत्र
69. 'शानदार' के समान अर्थ वाला शब्द कौन-सा है?
 (A) स्वर्णिम (B) विनम्र (C) भव्य (D) सुशील
70. निम्नलिखित शब्दों में से कौन-सा शब्द 'विशाल' का विपरीतार्थक है?
 (A) छोटा (B) विस्तृत (C) नरम (D) भारहीन

रोबोट एक विशेष यंत्र होता है। यह कम्प्यूटर से प्राप्त निर्देशों के अनुसार चलता है और काम करता है। एक यंत्र होने के कारण यह न गतिविधि करता है, न धकता है। यह कभी शिकायत नहीं करता। रोबोट हमारे चारों ओर हैं। कुछ रोबोट चीजें बनाने में प्रयुक्त होते हैं। उदाहरणस्वरूप, रोबोट कारें बनाने में सहायता कर सकते हैं। कुछ रोबोट खतरनाक स्थानों के सहायता कर सकते हैं। कुछ रोबोट खतरनाक स्थानों के अन्वेषण में प्रयुक्त होते हैं जैसे ज्वालामुखी। कुछ रोबोट घरों की सफाई में सहायता कर सकते हैं। वे टेलीफोन कॉल का उत्तर शब्दों को भी पढ़वाना सकते हैं। कुछ रोबोट मानव जैसे दिखाने देते हैं। अधिकांश रोबोट मशीनों जैसे ही दिखाने देते हैं।

अनुच्छेद-1

निर्देश: इस खण्ड में चार अनुच्छेद हैं। प्रत्येक अनुच्छेद पर पाँच प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए चार संभावित उत्तर दिए गए हैं, जिनकी क्रम संख्या (A), (B), (C) और (D) है। इनमें से केवल एक उत्तर ही सही है। सही उत्तर चुनें तथा अपने उत्तर को दायीं के लिए ओं एम. आर. उत्तर-पत्रिका में प्रश्न की सहाय संख्या के सामने वाले प्रश्न को काला करें।

खण्ड-III
 भाग परीक्षा

अनुच्छेद-2

सुनहला बाज अधिकतर अपने घने भूरे पंखों और सुनहरे पंखों के कारण सरलता से पहचाना जा सकता है। युवा पक्षियों में, मादा नर के समान ही होती है, किन्तु प्रायः बड़ी होती है। यह शानदार प्राणी उत्तरी गोलार्ध में खुले क्षेत्रों में अपना घर बनाता है। वे घड़ों पर या खड़ी चट्टानों की दीवारों पर अपना घर बनाते हैं। सुनहला बाज तिरने में दक्ष होता है। अपने बड़ा घोंसला बनाते हैं जिससे उन्हें घान लगाने के लिए अधिक स्थान मिल जाता है। सुनहला बाज और गर्म रेखा की ऊपर उठती भाजा पंखों के विरुद्ध कैलाव और गर्म रेखा की ऊपर उठती भाजा की सहायता से इसे बड़ी देर तक तिरना हुआ देखा बड़ा सुंदर दृश्य होता है। ऊपर उठती रेखा इसके लिए महत्वपूर्ण होती है क्योंकि वह सुनहरे बाज को विशाल ऊँचाईयाँ तक बिना पहुँच फड़कार उठा सकती है।

80. अनुच्छेद के अंतिम वाक्य में प्रयुक्त 'अस्तित्व' शब्द का भाव है _____।
 (A) जीवित रहना (B) छिपा हुआ
 (C) पकड़ा गया (D) सुरक्षा

79. मकड़ियों कैसे जान लेती हैं कि उनके जाल में कुछ फँस गया है ?
 (A) वे सूँघ लेती हैं (B) वे सूँघ लेती हैं
 (C) वे अंगुष्ठ करती हैं (D) वे वाह लेती हैं

78. 'कैसा' का समासार्थी शब्द है :
 (A) विपका (B) छिपा
 (C) खाया (D) भागा

77. मकड़ियों के जालों के बारे में क्या सही नहीं है ?
 (A) वे अंडे पकड़े रहते हैं
 (B) वे भोजन पकड़ते हैं
 (C) वे जल ढूँढते हैं
 (D) वे शत्रुओं से रक्षा करते हैं

76. वह अनुच्छेद किसके बारे में है ?
 (A) मकड़ी के जालों का महत्व
 (B) मकड़ियों के लिए कीड़ों का महत्व
 (C) अंडे देने का महत्व
 (D) मकड़ियों का स्वभाव

जकरी है। इसलिए जालों के बिना मकड़ियाँ कैसे नहीं रह पाती जैसे सचमुच जाले मकड़ियों के अस्तित्व के लिए जाती हैं कि कोई फँस चुका है।

जालों का हिलना अंगुष्ठ करके मकड़ियाँ समझा जाते हैं। जालों का हिलना चाहता है, पर नहीं निकल सकता। वह फँस जाते हैं। कोई कीड़ा जालों में अगम्य, तो विपक जाता है। पकड़ने में भी सहायक होते हैं। मकड़ी के जालों विपकित उन्हे देख पाना कठिन होता है। जाले मकड़ियों को भोजन पहुँचाने होते हैं। जब मकड़ियाँ अपने जालों में छिपती हैं, तो होती है, जबकि मकड़ी के जाले हलके रंग के सफेद या अधिकांश मकड़ियाँ गहरे मटमले, भूरे या काले रंग की हैं, खतरों से छिपने में और भोजन पकड़ने में सहायक होते हैं। कार्य करने में मदद मिलती है। वे मकड़ियों के अंडे उतार रखने में भी मकड़ियाँ जाले चुनती हैं। जालों से मकड़ियों को तीन

75. अनुच्छेद में 'दहना' शब्द का प्रयोग _____ के अर्थ में हुआ है।
 (A) बिखर जाना (B) अलग कर देना
 (C) हटा देना (D) काटना

74. विषय अपनी पुस्तकों को सावधानी से संभालता है, क्योंकि वे _____।
 (A) हमें प्रशिक्षित करती हैं
 (B) विविध क्षेत्रों में हमारी सहायता करती हैं
 (C) समय से परे होती हैं
 (D) मानवीय प्रयास का उत्पन्न मनाती हैं

73. निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द 'अभिवृत्त' का समासार्थी है ?
 (A) बीमारी (B) अनजान
 (C) उपयुक्त (D) अनुपयुक्त

72. अच्छी पुस्तकें समय के परीक्षण में बची रह सकी हैं क्योंकि उनमें _____ है।
 (A) लेखक का मन (B) महान विचार
 (C) अमूर्त उत्पन्न (D) मुद्रित सामग्री

71. मानव प्रयत्नों के सभी उत्पादों में पुस्तकें सबसे की बड़ी सावधानी से रखती हैं। इसमें आशय नहीं कि विषय अपनी पुस्तकों को बड़ी सावधानी से रखती हैं। इसमें आशय नहीं कि विषय अपनी पुस्तकों को बड़ी सावधानी से रखती हैं। इसमें आशय नहीं कि विषय अपनी पुस्तकों को बड़ी सावधानी से रखती हैं।

पुस्तकें मानव प्रयत्नों के सर्वाधिक समय तक रहने वाले उत्पन्न हैं। मॉडर खंडहरों के रूप में वह जाते हैं, विषय और मूर्तियाँ क्षय हो जाती हैं, किन्तु पुस्तकें जीवित रहती हैं। पुस्तकें महान विचारों को नष्ट नहीं होने देती जो आज भी उतने ही ताजा हैं जितने तब थे जब लेखक के मन में थे। वे विचार मुद्रित पृष्ठों के माध्यम से बोलते हैं। समय का केवल इतना प्रभाव होता है कि वह चलन से बाहर के अनुचित उत्पादों को बाहर कर देता है। साहित्य में ऐसी कोई चीज अधिक जीवित नहीं रहती जो अच्छी न हो। अच्छी पुस्तकों में जीवन के अनेक क्षेत्रों में मनुष्य की सदा सहायता की है। इसमें आशय नहीं कि विषय अपनी पुस्तकों को बड़ी सावधानी से रखती हैं।

पुस्तकें मानव प्रयत्नों के सर्वाधिक समय तक रहने वाले उत्पन्न हैं। मॉडर खंडहरों के रूप में वह जाते हैं, विषय और मूर्तियाँ क्षय हो जाती हैं, किन्तु पुस्तकें जीवित रहती हैं। पुस्तकें महान विचारों को नष्ट नहीं होने देती जो आज भी उतने ही ताजा हैं जितने तब थे जब लेखक के मन में थे। वे विचार मुद्रित पृष्ठों के माध्यम से बोलते हैं। समय का केवल इतना प्रभाव होता है कि वह चलन से बाहर के अनुचित उत्पादों को बाहर कर देता है। साहित्य में ऐसी कोई चीज अधिक जीवित नहीं रहती जो अच्छी न हो। अच्छी पुस्तकों में जीवन के अनेक क्षेत्रों में मनुष्य की सदा सहायता की है। इसमें आशय नहीं कि विषय अपनी पुस्तकों को बड़ी सावधानी से रखती हैं।