

Course Structure: 2024-25

Gujarati (CODE: 110)

Class – XI

Time: 3 Hours

Maximum Marks:- 80

ક્રમ.	કાવ્યનું નામ	પ્રકાર	કવિનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણભાર	કુલ લેસન વર્ગ
1.	જાગને જાદવા	પદ	નરસિંહ મહેતા	4	4
5.	પિતાની સેવામાં	ઊર્મિકાવ્ય	દલપતરામ	3	4
પુનરાવર્તન					4
11.	ભવિષ્યવેત્તા	ઊર્મિકાવ્ય	ચંદ્રવદન મહેતા	3	4
13.	પૂજારી તું પાછો જા !	ઊર્મિકાવ્ય	કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી	4	4
પુનરાવર્તન					4
15.	એક જ દે ચિનગારી	ઊર્મિગીત	હરિહર ભટ્ટ	3	4
19.	રસ્તા વસંતના	ગઝલ	મનોજ ખંડેરિયા	4	4
21.	વિસામો	ઊર્મિકાવ્ય	વેણીભાઈ પુરોહિત	3	4
પુનરાવર્તન					4
ક્રમ	પાઠનું નામ	પ્રકાર	લેખકનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણભાર	કુલ લેસન વર્ગ
2.	ખરી મા	નવલિકા	રમણલાલ દેસાઈ	4	5
4.	મારા રાહબર: અહેમદ જલાલુદ્દીન	આત્મકથાખંડ	ડો. એ.પી.જે.અબ્દુલ્લ કલામ	5	5
પુનરાવર્તન					5
10.	બે લઘુકથાઓ: 1. ઠેસ 2. ઘા	લઘુકથા	મોહનલાલ પટેલ જનક ત્રિવેદી	4	5
12.	કર્ણ-કુંતી સંવાદ	નાટ્યખંડ	મનુભાઈ પંચોલી	4	5
16.	મૌન એ જ વીરતા	ચિંતન	ચંદ્રકાંત મહેતા	4	5
20.	દિલાવરી	લોકકથા	રઘવાજી માધડ	3	5
પુનરાવર્તન					
પૂરક વાચન					કુલ લેસન વર્ગ
1.	વહાણું વાય	ઊર્મિગીત	પ્રિયકાન્ત મણિયાર		
2.	બાબુ વીજળી	ચરિત્રલેખ	અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ		
3.	બે મા	નવલિકા	અહેમદ નદિમ કાસમી		
પૂરક વાચન - પુનરાવર્તન					
સાહિત્ય				35 Marks total and 19 extra marks	

1.	વાચનકાર્ય	પઠિત ગદ્યાંશ, અપઠિત ગદ્યાંશ	પઠિત પદ્યાંશ, અપઠિત પદ્યાંશ	5 +5 =10 (અપઠિત ગદ્યાંશ- પદ્યાંશ)	25
2.	લેખનકાર્ય	નિબંધલેખન, અહેવાલલેખન	ઔપચારિક પત્રલેખન	8+ 6+ 6 = 20 Marks. 20 and 28 Marks extra.	45
3.	વ્યાકરણ	રુઢિપ્રયોગ, ક્રિયાના કાળ, સ્વરસંધિ	વાક્યો સુધારો	પાઠ્યપુસ્તક આધારિત - 10 + 05 = 15 and 3 marks extra	45
પુનરાવર્તન-લેખન કાર્ય, વાચન કાર્ય, વ્યાકરણ					10
			કુલ ગુણ	80Marks	210

પૂરક વાચન પાઠ લેખિત પરીક્ષામાં લેવા નહીં તે શ્રવણ અને કથનની પ્રવૃત્તિ માટે છે.

(Seen Comprehension) કાવ્ય ૯ હરિના દર્શન અને કાવ્ય ૧૭ મારું ઘર, પાઠ 6. આંટી અને પાઠ 8. પુસ્તક : દિલોજાન દોસ્ત ગદ્યાર્થ અને પદ્યાર્થ માટે પાઠ્યપુસ્તકમાંથી લેવા.

Course Structure: 2024-25

Gujarati (CODE: 110)

Class – XII

Time: 3 Hours

Maximum Marks:- 80

ક્રમ.	કાવ્યનું નામ	પ્રકાર	કવિનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણ ભાર	કુલ લેસન વર્ગ
1.	ક્રોધી સ્વભાવને	પદ	ગંગાસતી	4	3
3.	એકસરખા દિવસ	ગીત	પ્રભુલાલ દ્વિવેદી	4	3
પુનરાવર્તન					4
9.	હંકારી જા	ઊર્મિકાવ્ય	સુંદરમ્	3	3
11.	વડલો ને પંખીડા	પદ	દુલાભાયા કાગ	4	3
પુનરાવર્તન					4
13.	વતનનો તલસાટ	સોનેટ	રમણીક આરાલવાળા	4	3
17.	મેળો આપો તો	ગીત કાવ્ય	હરીન્દ્ર દવે	4	3
21.	બેટા મને પાછી જવા દે	ઊર્મિકાવ્ય(અનુવાદ)	ઉમા મહેશ્વરન (અનુ) નીતા રમેયા	3	3
પુનરાવર્તન					3
ક્રમ	પાઠનું નામ	પ્રકાર	લેખકનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણ ભાર	કુલ લેસન વર્ગ
2.	કુસુમનું કઠણ તપ	નવલકથાખંડ	ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી	4	4
4.	નારાયણ હેમચંદ્ર	આત્મકથાખંડ	ગાંધીજી	4	4
પુનરાવર્તન					4
5.	થીંગડું	નવલિકા	સુરેશ જોશી	4	4
8.	અખાનો સંસારત્યાગ	નાટિકા	ચંદ્રવદન મહેતા	5	4
પુનરાવર્તન					5
12.	પૂજા મેજરની લગની	ચરિત્રલેખ	જોસેફ મેકવાન	4	4
14.	મોરના ઈંડાં	નવલિકા	ઈશ્વર પેટલીકર	5	3
19.	સત્યવીર સોક્રેટિસ	ચરિત્રનિબંધ	સંકલિત	5	4
20.	બે લઘુકથાઓ	લઘુકથા	ઈશ્વર પરમાર નરેન બારડ	4	4
પુનરાવર્તન					3
નીચેના લેખક/કવિનો પરિચય				4	
1.	ઉમાશંકર જોશી	-----			3
2	ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી	-----			2
3	દલપતરામ	-----			2
પૂરક વાચન - પુનરાવર્તન					4

સાહિત્ય				35 Mark-Total and 19 marks extra)	
1.	વાચન કાર્ય	પઠિત ગદ્યાંશ, અપઠિત ગદ્યાંશ	પઠિત પદ્યાંશ, અપઠિત પદ્યાંશ	5 + 5 =10 (અપઠિત ગદ્યાંશ- પદ્યાંશ)	30
2.	લેખન કાર્ય	નિબંધલેખન, અહેવાલલેખન	ઔપચારિક પત્રલેખન	8+ 6+ 6 = 20 Marks. 20 and 28 Marks extra.	45
3.	વ્યાકરણ	રૂઢિપ્રયોગો, વાક્યો સુધારો	સંયોજકો, ક્રિયાના કાળ	પાઠ્યપુસ્તક આધારિત 10 +05 = 15 and 3 Marks extra	15
પુનરાવર્તન-લેખન કાર્ય,					10
પુનરાવર્તન વાચનકાર્ય, વ્યાકરણ					10
				Total= 80	Total-210

પૂરક વાચન પાઠ લેખિત પરીક્ષામાં લેવા નહીં તે શ્રવણ અને કથનની પ્રવૃત્તિ માટે છે.

(Seen Comprehension) પાઠ 10. જળનગરી વેનિસ, પાઠ .16સુખનો કાળ બાળપણનો

કાવ્ય .15આ રસ્તાઓ, .17મેળો આપો તો ગદ્યાર્થ અને પદ્યાર્થ માટે પાઠ્યપુસ્તકમાંથી લેવા.