

**प्रथम 10 मिनट में अभ्यर्थी अपनी प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक का मिलान और आर० उत्तर पत्रक के क्रमांक से अवश्य कर लें। यदि ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक व प्रश्न-पुस्तिका के क्रमांक भिन्न हैं तो केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें।**

**Level : 3**  
**PGT : For Lecturer**

**Sub. Code No. : 303**

## **Exam. – 2021**

### **PUNJABI**

प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक एवं ओ० एम० आर० क्रमांक  
Question-Booklet Serial No. & O. M. R. Serial No.

अनुक्रमांक (अंकों में) :

**SET : A**

Roll No. (In Figures)

अनुक्रमांक (शब्दों में) : \_\_\_\_\_

Roll No. (In Words)

परीक्षा केन्द्र का नाम :

Name of Examination Centre

अभ्यर्थी का नाम :

Name of Candidate

अभ्यर्थी के हस्ताक्षर :

Signature of Candidate

इस प्रश्न-पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या No. of Pages in this Question Booklet	32	प्रश्नों की संख्या No. of Questions	150	समय Time	2½ hours
---	----	--	-----	-------------	----------

निरीक्षक के हस्ताक्षर (Signature of Invigilator) : \_\_\_\_\_

अभ्यर्थी को 10 मिनट का समय प्रश्न-पुस्तिका पर छपे निर्देशों को पढ़ने तथा उत्तर पत्रक में अपने विवरण भरने के लिए दिया जाएगा। यदि प्रश्न-पुस्तिका व उत्तर पत्रक की क्रम संख्या गलत अंकित हों तो तुरन्त केन्द्र अधीक्षक से निवेदन करके प्रश्न-पुस्तिका बदल लें। इसके पश्चात् कोई दावा स्वीकार नहीं किया जाएगा। इन 10 मिनटों के अतिरिक्त, प्रश्नों के उत्तर अंकित करने के लिए पूरे 2½ घंटे का समय दिया जाएगा। यदि किसी अभ्यर्थी को प्रश्न-पुस्तिका में दिए गए किसी भी प्रश्न में कोई त्रुटि होने का संदेह हो तो इसके लिए अभ्यर्थियों को परीक्षा समाप्ति के उपरान्त प्रतिवेदन देने के लिए अवसर दिया जाएगा। अतः अभ्यर्थी निर्धारित अवसर के दौरान इस सम्बन्ध में अपना प्रतिवेदन बोर्ड कार्यालय में दर्ज करवा सकते हैं। इस अवसर के बाद, इस सम्बन्ध में प्राप्त प्रतिवेदनों पर कोई विचार नहीं किया जाएगा।

यदि किसी प्रश्न में हिन्दी व अंग्रेजी माध्यम में भिन्नता है तो अंग्रेजी माध्यम का प्रश्न ठीक माना जाएगा।

If there is any variance between Hindi and English Version of any question then English Version would be considered correct.

#### **अभ्यर्थियों के लिए निर्देश (INSTRUCTIONS FOR THE CANDIDATES) :**

- ओ.एम.आर. उत्तर पत्रक इस प्रश्न-पुस्तिका के अन्दर रखा है। जब आपको प्रश्न-पुस्तिका पढ़ने को कहा जाए, तो उत्तर पत्रक निकाल कर ध्यान से केवल काले बॉल खाइंट पैन से विवरण भरो। (The OMR Answer Sheet is inside this Question Booklet. When you are directed to read the Question Booklet, take out the OMR Answer Sheet and fill in the particulars carefully with black ball point pen only.)
- परीक्षा की अवधि 2½ घंटे है एवं प्रश्न-पुस्तिका में 150 प्रश्न हैं। कोई ऋणात्मक अंकन नहीं है। (The test is of two-and-a-half hours duration and consists of 150 questions. There is no negative marking.)
- अपने विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्रक पर निशान लगाने के लिए केवल काले बॉल खाइंट पैन का प्रयोग करें। अभ्यर्थी प्रश्न-पुस्तिका का उपयोग करने एवं उत्तर पत्रक को भरने में सावधानी बरतें। (Use Black Ball Point Pen only for writing particulars on this page/darkening responses in the Answer Sheet. The candidate should remain careful in handling the question paper and in darkening the responses on the answer sheet.)
- प्रथम 10 मिनट में, यह भी सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पुस्तिका क्रमांक और उत्तर पत्रक क्रमांक एक ही हैं। अगर यह भिन्न हों तो अभ्यर्थी दूसरी प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक लेने के लिए पर्यवेक्षक को तुरन्त अवगत करवाएँ। (Within first 10 minutes, also ensure that your Question Booklet Serial No. and Answer Sheet Serial No. are the same. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of both the Question Booklet and the Answer Sheet.)

#### **5. लेवल-3 (प्रवक्ता के लिए)**

- भाग-I : बाल विकास व शिक्षा शास्त्र (प्र० 1 से प्र० 30)
- भाग-II : भाषा : (प्र० 31 से प्र० 60)  
(हिन्दी : 15 प्रश्न व अंग्रेजी : 15 प्रश्न)
- भाग-III : सामान्य अध्ययन : (प्र० 61 से प्र० 90)  
(मात्रात्मक योग्यता : 10 प्रश्न, तार्किक अभिक्षमता : 10 प्रश्न,  
सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान : 10 प्रश्न)
- भाग-IV : पंजाबी (प्र० 91 से प्र० 150)

#### **5. Level-3 (For Lecturer)**

- Part-I : Child Development and Pedagogy (Q. 1 to Q. 30)
- Part-II : Language : (Hindi : 15 Q. & English : 15 Q.)
- Part-III : General Studies : (Q. 61 to Q. 90)  
(Quantitative Aptitude : 10 Q, Reasoning Ability : 10 Q, G. K. & Awareness : 10 Q)
- Part-IV : Punjabi (Q. 91 to Q. 150)

नोट : कृपया इस पुस्तिका के अन्त में दिए गए निर्देशों को पढ़ें। (Please read other remaining instructions given on the last page of this booklet.)

रफ कार्य के लिए (FOR ROUGH WORK)

**भाग - I (PART - I)****बाल विकास व शिक्षाशास्त्र (CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY)**

**निर्देश :** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

**Direction :** Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

**1.** पहला बुद्धि परीक्षण किसने बनाया ?

- (1) लेवेटर
- (2) सेंगुइन
- (3) फ्रान्सिस गाल्टन
- (4) अल्फ्रेड बिने और साइमन

**2.** मनोविज्ञान की शाखा जो यह अध्ययन करती है कि लोग पूरे जीवनकाल में शारीरिक, संज्ञानात्मक और सामाजिक रूप से कैसे बदलते हैं, कहलाती है :

- (1) नैदानिक मनोविज्ञान
- (2) परामर्श मनोविज्ञान
- (3) विकासात्मक मनोविज्ञान
- (4) प्रयोगात्मक मनोविज्ञान

**3.** निम्नलिखित में से कौन-सा जन्मजात अभिप्रेरक नहीं है ?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) सुरक्षा | (2) भूख     |
| (3) घ्यास   | (4) विश्राम |

**4.** यह किसने कहा कि “किशोरावस्था दबाव, तनाव, तूफान तथा संघर्ष की अवस्था है” ?

- (1) विलियम एच० बर्टन
- (2) स्टेनले हॉल
- (3) जे० ए० हेडफील्ड
- (4) जीन पियाजे

**5.** निम्नलिखित में से कौन-सा गैने द्वारा प्रदत्त अधिगम सोपानिकी सिद्धान्त का उच्चतम स्तर है ?

- (1) समस्या समाधान अधिगम
- (2) सिद्धान्त अधिगम
- (3) प्रत्यय अधिगम
- (4) बहुविभेदन अधिगम

**1.** Who developed the first intelligence test ?

- (1) Lavator
- (2) Sanguin
- (3) Francis Galton
- (4) Alfred Binet and Simon

**2.** A branch of psychology which studies how people change physically, cognitively and socially over the entire life span is known as :

- (1) Clinical psychology
- (2) Counselling psychology
- (3) Developmental psychology
- (4) Experimental psychology

**3.** Which of the following is **not** the innate motive ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) Safety | (2) Hunger |
| (3) Thirst | (4) Rest   |

**4.** Who stated that "Adolescence is a period of stress, strain, storm and strife" ?

- (1) William H. Barton
- (2) Stanley Hall
- (3) J. A. Hadfield
- (4) Jean Piaget

**5.** Which of the following is the highest level in hierarchical theory of learning given by Gagne ?

- (1) Problem solving learning
- (2) Principle learning
- (3) Concept learning
- (4) Multiple discrimination learning

[ A ]

[ 4 ]

- 6.** निम्नलिखित में से कौन-सी व्यक्तित्व मापन की अप्रक्षेपी तकनीक है ?  
 (1) साहचर्य प्रविधि  
 (2) समाजमितीय प्रविधि  
 (3) रचना प्रविधि  
 (4) पूर्ति प्रविधि
- 7.** निम्नलिखित में से कौन-सा अच्छे मानसिक स्वास्थ्य का लक्षण **नहीं** है ?  
 (1) सांवेगिक परिपक्वता  
 (2) आत्मविश्वास  
 (3) असहनीयता  
 (4) आत्म मूल्यांकन की क्षमता
- 8.** निम्नलिखित में से कौन-सा संप्रत्यय जीन पियाजे ने अपने संज्ञानात्मक विकास सिद्धान्त में **नहीं** दिया है ?  
 (1) आत्मसातीकरण (2) समविष्टीकरण  
 (3) सांकेतिक (4) संतुलन
- 9.** निम्नलिखित में से कौन-सा एक चरण चरित्र के विकास के संदर्भ में जेम्स ड्रेवर द्वारा निर्धारित चरणों में से **नहीं** है ?  
 (1) अपरिष्कृत संवेगों का चरण  
 (2) मनोभाव का चरण  
 (3) आत्मसम्मान चरण  
 (4) पारंपरिक चरण के अनुरूप
- 10.** संज्ञानात्मक विकास के सामाजिक-सांस्कृतिक सिद्धांत के जनक कौन थे ?  
 (1) जीन पियाजे (2) जेरोम ब्रूनर  
 (3) लेव वाइगोट्स्की (4) कोहलबर्ग
- 11.** निम्नलिखित में से कौन-सी व्यक्तित्व मापन की प्रक्षेपी प्रविधि **नहीं** है ?  
 (1) शब्द साहचर्य परीक्षण  
 (2) वुडवर्थ का व्यक्तिगत दत्त पत्र  
 (3) वाक्य पूर्ति परीक्षण  
 (4) चित्र कथानक परीक्षण

- 6.** Which of the following is the non projective technique of personality measurement ?  
 (1) Association technique  
 (2) Sociometric technique  
 (3) Construction technique  
 (4) Completion technique
- 7.** Which of the following is **not** the characteristic of good mental health ?  
 (1) Emotional maturity  
 (2) Self confidence  
 (3) Intolerance  
 (4) Capacity of self evaluation
- 8.** Which of the following concept is **not** introduced by Jean Piaget in his Cognitive Development theory ?  
 (1) Assimilation (2) Accommodation  
 (3) Symbolic (4) Equilibration
- 9.** Which one of the following stage is **not** prescribed by James Draver in the context of development of character ?  
 (1) The stage of crude emotion  
 (2) The stage of sentiment  
 (3) The self regard stage  
 (4) Conforming conventional stage
- 10.** Who was the founder of socio-culture theory of cognitive development ?  
 (1) Jean Piaget (2) Jerom Bruner  
 (3) Lev Vygotsky (4) Kohlberg
- 11.** Which of the following is **not** the type of projective technique of personality measurement ?  
 (1) Word Association Test  
 (2) Woodworth's Personal Data Sheet  
 (3) Sentence Completion Test  
 (4) Thematic Apperception Test

- 12.** निम्नलिखित में से कौन-सा कैटल द्वारा प्रतिपादित व्यक्तित्व के गत्यात्मक विशेषक का प्रकार **नहीं** है ?  
 (1) अभिवृत्ति      (2) तीव्र इच्छा  
 (3) स्थायी भाव      (4) रुद्धिवादी
- 13.** किस आयु वर्ग के लिए बालक प्रसंगबोध परीक्षण (सीएटी) लागू हो सकता है ?  
 (1) 2 से 5 वर्ष      (2) 0 से 4 वर्ष  
 (3) 16 से 18 वर्ष      (4) 3 से 10 वर्ष
- 14.** निम्नलिखित में से कौन-सी किशोरावस्था की विशेषता **नहीं** है ?  
 (1) माँसपेशियों का भार कुल शरीर के भार का 20% होता है।  
 (2) दिवास्वप्न देखने की प्रवृत्ति बढ़ती है।  
 (3) शब्दकोश बढ़ जाता है।  
 (4) मानसिक योग्यतायें अपनी चरम सीमा पर पहुँच जाती हैं।
- 15.** निम्नलिखित में से कौन-सी अभिप्रेरण की **असत्य** विशेषता है ?  
 (1) अभिप्रेरण में व्यक्ति का व्यवहार लक्ष्योन्मुखी होता है।  
 (2) अभिप्रेरित व्यवहार निरंतरता करता है।  
 (3) अभिप्रेरित व्यवहार की प्रकृति कठोर होती है।  
 (4) अभिप्रेरणा मनुष्य में ऊर्जा परिवर्तन करती है।
- 16.** स्टेनफोर्ड-बिने बुद्धिलब्धि स्केल के अनुसार न्यून मानसिक मंदता वाले बालकों की बुद्धिलब्धि सीमा क्या होती है ?  
 (1) 52 से 67      (2) 36 से 51  
 (3) 20 से 35      (4) 20 से नीचे

- 12.** Which of the following is **not** the type of dynamic trait of personality given by Cattell ?  
 (1) Attitude      (2) Urge  
 (3) Sentiment      (4) Conservative
- 13.** For which age group the Children Apperception Test (CAT) is applicable ?  
 (1) 2 to 5 yrs.      (2) 0 to 4 yrs.  
 (3) 16 to 18 yrs.      (4) 3 to 10 yrs.
- 14.** Which of the following is **not** the characteristic of Adolescence ?  
 (1) Weight of muscles is 20% of total weight of body.  
 (2) Tendency of day dreams increased.  
 (3) Vocabulary too increases.  
 (4) Mental abilities reach at their highest level.
- 15.** Which of the following is the **false** characteristic of motivation ?  
 (1) In motivation, behaviour of person is goal oriented.  
 (2) Motivated behaviour does continuity.  
 (3) Nature of motivated behaviour is rigid.  
 (4) Motivation does energy changes in human beings.
- 16.** According to Stanford-Binet IQ scale, what is the IQ range of low mentally retarded children ?  
 (1) 52 to 67      (2) 36 to 51  
 (3) 20 to 35      (4) below 20

[ A ]

[ 6 ]

- 17.** खेल के प्रत्याशित सिद्धांत के प्रतिपादक कौन थे ?  
 (1) कार्ल ग्रूस  
 (2) मैकडूगल  
 (3) हर्बर्ट स्पेन्सर  
 (4) जी० स्टेनले हॉल
- 18.** निम्नलिखित में से कौन-सा एक आदतों की विशेषताओं के संदर्भ में **गलत** कथन है ?  
 (1) आदत विशिष्ट स्थिति के लिए स्वतः प्रतिक्रिया है।  
 (2) आदत वंशानुक्रम से हासिल की जाती है।  
 (3) आदत अच्छी तरह से सीखा प्रदर्शन है।  
 (4) आदत केवल समान परिस्थितियाँ होने पर प्रदर्शित होती है।
- 19.** निम्नलिखित में से कौन-सा सिद्धान्त अधिगम के अन्तरण सिद्धान्तों से सम्बन्धित **नहीं** है ?  
 (1) मानसिक अनुशासन का सिद्धान्त  
 (2) रटन्त स्मृति का सिद्धान्त  
 (3) समान अवयव का सिद्धान्त  
 (4) सामान्यीकरण का सिद्धान्त
- 20.** निम्नलिखित में से कौन-सा थॉर्नडाइक के सम्बन्धवाद सिद्धान्त का अन्य नाम **नहीं** है ?  
 (1) उद्दीपक अनुक्रिया सिद्धान्त  
 (2) अधिगम का बंध सिद्धान्त  
 (3) अनुबंधित अनुक्रिया का सिद्धान्त  
 (4) प्रयास एवं त्रुटि का सिद्धान्त
- 21.** निम्नलिखित में से कौन-सा आधुनिक मनोविज्ञान का व्यावहारिक दृष्टिकोण है ?  
 (1) खुले व्यवहार पर ध्यान केन्द्रित करता है।  
 (2) संज्ञानात्मक क्रियाओं पर ध्यान केन्द्रित करता है।  
 (3) जैविक घटनाओं पर केन्द्रित है।  
 (4) पुरुष पूर्वाग्रह की आलोचना पर केन्द्रित है।

- 17.** Who was the propounder of Anticipatory theory of play ?  
 (1) Karl Groos  
 (2) McDougall  
 (3) Herbert Spencer  
 (4) G. Stanley Hall
- 18.** Out of the following which one is the **wrong** statement in context of characteristics of habits ?  
 (1) Habit is automatic response to specific situation.  
 (2) Habit is acquired through heredity.  
 (3) Habit is a well learned performance.  
 (4) Habit is performed only under similar circumstances.
- 19.** Which of the following theory is **not** related with the theories of transfer of learning ?  
 (1) Theory of mental discipline  
 (2) Theory of rote memory  
 (3) Theory of identical elements  
 (4) Theory of generalisation
- 20.** Which of the following is **not** the other name of Thorndike's theory of Connectionism ?  
 (1) Stimulus response theory  
 (2) Bond theory of learning  
 (3) Theory of conditioned response  
 (4) Trial and Error theory
- 21.** Which of the following is behavioural perspective of modern psychology ?  
 (1) Focuses on overt behaviour.  
 (2) Focuses on cognitive processes.  
 (3) Focuses on the biological events.  
 (4) Focuses on critique of male bias.

**22.** निम्नलिखित में से कौन-सा एक मूलप्रवृत्तियों की विशेषताओं के संदर्भ में **गलत** कथन है ?

- (1) मूलप्रवृत्ति जन्मजात होती है।
- (2) मूलप्रवृत्ति बहुत शक्तिशाली होती है।
- (3) मूलप्रवृत्ति अत्यकालिक होती है।
- (4) मूलप्रवृत्ति मनोशारीरिक स्वभाव है।

**23.** विचार, निर्णय लेने, भाषा और अन्य उच्च मानसिक प्रक्रिया से जुड़ी मानसिक गतिविधियों को कहा जाता है :

- (1) दृश्य चित्र
- (2) संज्ञान
- (3) संप्रत्यय
- (4) प्रस्ताव/साध्य

**24.** निम्नलिखित में से कौन-सा कथन **असत्य** है ?

- (1) अधिगम एक प्रक्रिया है न कि उत्पाद।
- (2) अधिगम प्रक्रिया सदैव उद्देश्यपूर्ण होती है।
- (3) अधिगम का क्षेत्र व्यापक होता है।
- (4) मूलप्रवृत्ति एवं प्रतिक्षेप क्रियाओं के द्वारा होने वाले व्यवहार के परिवर्तन भी अधिगम माने जाते हैं।

**25.** निम्नलिखित में से कौन-सा जे० पी० गिलफर्ड द्वारा प्रदत्त बुद्धि के त्रिविमिय प्रारूप के एक घटक विषयवस्तु का प्रकार **नहीं** है ?

- (1) आकृतिक
- (2) प्रणाली
- (3) सांकेतिक
- (4) व्यावहारिक

**22.** Out of the following which one is the **wrong** statement in context of characteristics of instincts ?

- (1) Instinct is innate.
- (2) Instinct is very powerful.
- (3) Instinct is ephemeral.
- (4) Instinct is psycho-physical disposition.

**23.** The mental activities associated with thought, decision making, language and other higher mental processes is called :

- (1) Visual images
- (2) Cognition
- (3) Concepts
- (4) Propositions

**24.** Which of the following is the **false** statement ?

- (1) Learning is a process not a product.
- (2) Learning process is always purposeful.
- (3) Area of learning is broader.
- (4) Behaviour changes through instincts and reflex actions are also considered as learning.

**25.** Which of the following is **not** the type of one of the component content under three dimensional model of intellect given by J. P. Guilford ?

- (1) Figural
- (2) System
- (3) Symbolic
- (4) Behavioural

[ A ]	[ 8 ]
<u>26.</u> निम्नलिखित में से कौन-सा स्मृति के तत्वों का सही तार्किक क्रम है ?	<u>26.</u> Which of the following is the <b>correct</b> logical order of elements of memory ?
(1) अधिगम → पुनः स्मरण → धारण → पहचान (2) पुनः स्मरण → अधिगम → धारण → पहचान (3) अधिगम → पुनः स्मरण → पहचान → धारण (4) अधिगम → धारण → पुनः स्मरण → पहचान	(1) Learning → Recall → Retention → Recognition (2) Recall → Learning → Retention → Recognition (3) Learning → Recall → Recognition → Retention (4) Learning → Retention → Recall → Recognition
<u>27.</u> सूजनशीलता के पोषण एवं संवर्द्धन के लिए मस्तिष्क उद्घेलन विधि का प्रतिपादन किसने किया था ?	<u>27.</u> Who propounded Brain storming method for fostering and boosting creativity ?
(1) टॉरेन्स (2) मार्यस (3) ऑसबर्न (4) गॉर्डन	(1) Torrance (2) Myres (3) Osborn (4) Gordon
<u>28.</u> निम्नलिखित में से कौन-सा दबी हुई भावनात्मक ऊर्जा को निकालने का सही तरीका नहीं है ?	<u>28.</u> Which one of the following is <b>not</b> correct way of releasing pent up emotional energy ?
(1) स्थानापन्न प्रतिक्रियाएँ (2) विस्थापन (3) प्रतिगमन (4) आत्म करुणा	(1) Substitute responses (2) Displacement (3) Regression (4) Self pity
<u>29.</u> निम्नलिखित में से मन का कौन-सा स्तर पूर्णतया सुखवादी और सुख प्राप्ति के अनु सिद्धान्तों द्वारा निर्देशित होता है ?	<u>29.</u> Which of the following structure of mind directed according to Hedonistic and pleasure principle ?
(1) इदम् (2) अहम् (3) परा अहम् (4) पित्त प्रकृति	(1) Id (2) Ego (3) Super Ego (4) Choleric
<u>30.</u> मनोविश्लेषणात्मक विधि के जनक कौन थे ?	<u>30.</u> Who was the propounder of psycho-analytical method ?
(1) जै० बी० वाटसन (2) विल्हेल्म वुण्ट (3) सिग्मन्ड फ्रायड (4) जै० एम० कैटल	(1) J. B. Watson (2) Wilhelm Wundt (3) Sigmund Freud (4) J. M. Cattell

**भाग – II (PART – II)**  
**भाषा (हिन्दी एवं अंग्रेजी) [LANGUAGES (HINDI & ENGLISH)]**  
**हिन्दी (HINDI)**

**निर्देश :** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

- 31.** कौन-सा वाक्य संबंधसूचक अव्यय का उदाहरण है ?  
 (1) इतना खा लिया, इसे कैसे पचाओगे।  
 (2) शीला के समान कोई आलसी नहीं है।  
 (3) मैंने पर्याप्त पढ़ लिया है, अब थोड़ा आराम करूँगा।  
 (4) ज़रा सोच-समझकर बोलिए।
- 32.** अनुचित विलोम शब्द युग्म युक्त विकल्प पहचानिए :  
 (1) विधि – निषेध  
 (2) खल – सज्जन  
 (3) अमर – मर्त्य  
 (4) वैर – क्रोध
- 33.** ‘चिकना मुँह पेट खाली’ लोकोक्ति का सही अर्थ है :  
 (1) अपने हाथ से दान देना  
 (2) देखने में सुखी भीतर से दुःखी  
 (3) अत्यधिक प्यारा होना  
 (4) ज़बरदस्ती गले पड़ना
- 34.** निम्न में से सही संधि युक्त शब्द कौन-सा है ?  
 (1) युधि + स्थिर = युधिष्ठिर  
 (2) गुरु + उपदेश = गुरोपदेश  
 (3) अभि + इप्सा = अभिप्सा  
 (4) गति + अवरोध = गत्यावरोध

- 35.** निम्नलिखित वर्णों के संदर्भ में कौन-सा विकल्प असंगत है ?  
 (1) य – तालव्य, अल्पप्राण, घोष  
 (2) इ – तालव्य, हस्व, अवृत्तमुखी  
 (3) ब – ओष्ठ्य, घोष, अल्पप्राण  
 (4) ष – मूर्धन्य, अल्पप्राण, अघोष
- 36.** प्रत्यय की दृष्टि से असुमेलित विकल्प का चयन कीजिए :  
 (1) भागिनेय = भगिनी + य  
 (2) वार्धक्य = वर्धक + य  
 (3) ऐश्वर्य = ईश्वर + य  
 (4) वैशिष्ट्य = विशिष्ट + य
- 37.** उपसर्ग से निर्मित शब्दों के संदर्भ में कौन-सा विकल्प असंगत है ?  
 (1) परि – पर्यक, पारिभाषिक, पर्युषण  
 (2) अति – अत्युक्ति, अतीत, अत्यावश्यक  
 (3) अन – अनसूया, अनाधिकार, अनशन  
 (4) प्रति – प्रत्यर्पण, प्रतीक्षा, प्रतीक
- 38.** शब्द-प्रकृति की दृष्टि से असंगत युग्म चुनिए :  
 (1) गोस्वामी – तत्सम शब्द  
 (2) मुकद्दमा – देशज शब्द  
 (3) पंख – तद्रभव शब्द  
 (4) तहसीलदार – संकर शब्द

[ A ]

[ 10 ]

39. समास-विग्रह की दृष्टि से कौन-सा विकल्प **असंगत है ?**

- (1) शुभंकर — शुभ को करने वाला
- (2) रसमलाई — रस में ढूबी हुई मलाई
- (3) नवयुवक — नौ युवकों का समूह
- (4) शाखामृग — शाखाओं पर रहने/दौड़ने वाला मृग

40. निम्न में से **असंगत** विकल्प पहचानिए :

- (1) सातत्य — अव्यय से निर्मित भाववाचक संज्ञा
- (2) निजता — सर्वनाम से निर्मित भाववाचक संज्ञा
- (3) रोगिणी — भाववाचक संज्ञा से निर्मित विशेषण
- (4) शक्तिशाली — विशेषण से निर्मित भाववाचक संज्ञा

41. अर्थ की दृष्टि से कौन-सा मुहावरा संगत **नहीं है ?**

- (1) ख़्याली पुलाव पकाना — व्यर्थ की बातें करना
- (2) अपना-सा मुँह लेकर रह जाना — असफल होने पर लज्जित होना
- (3) अँधेरे घर का उजाला — एकमात्र सहारा
- (4) ऊँट का सूई की नोक से निकलना — शक्तिशाली का कमज़ोर होना

42. ‘सचिन क्रिकेट खेलता है’ उक्त वाक्य को कर्मवाच्य में बदलिए :

- (1) सचिन क्रिकेट खेलेगा।
- (2) सचिन क्रिकेट नहीं खेलता है।
- (3) सचिन से क्रिकेट खेला जाता था।
- (4) सचिन के द्वारा क्रिकेट खेला जाता है।

43. निम्न में से किस विकल्प की सभी क्रियाएँ ‘अकर्मक’ हैं ?

- (1) चलना, मुस्कराना, खिलना
- (2) दौड़ना, रुठना, लिखना
- (3) हँसना, खाना, सोना
- (4) रोना, उठना, काटना

44. वाक्य के संदर्भ में कौन-सा विकल्प सुमेलित **नहीं** है ?

- (1) दुष्ट ! तुझे धिक्कार है। — विस्मयादिबोधक वाक्य
- (2) मैंने माँ का कहना नहीं माना। — निषेधबोधक वाक्य
- (3) हो सकता है वह आज शाम को आए। — इच्छाबोधक वाक्य
- (4) समय पर भोजन करोगे तो स्वस्थ रहेगे। — संकेतार्थक वाक्य

45. ‘दादुर, भेक, शालुर’ शब्द किसके पर्यायवाची हैं ?

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (1) हाथी  | (2) बन्दर |
| (3) मेंढक | (4) सिंह  |

## अंग्रेजी (ENGLISH)

**Direction :** Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

**46.** Choose the **correct** option :

Transformation from Simple sentence to Complex sentence :

A lost moment is lost forever.

- (1) A moment which is lost is lost forever.
- (2) A lost moment is forever lost.
- (3) Forever a lost moment is lost.
- (4) No moment is lost forever.

**47.** Choose the **correct** option :

Transformation of sentences : Simple to Compound

He must work hard to make up for the lost time.

- (1) He must work hard, cover the lost time.
- (2) Making up for the lost time he must work hard.
- (3) He must work hard and make up for the lost time.
- (4) Working hard will make up for the lost time.

**48.** Select the **correct** conjunctions for the blanks :

We will come ..... it rains ..... not.

- (1) if, and (2) even, but
- (3) whether, or (4) either, and

**49.** Choose one word substitution for the following :

A word spelt and pronounced similar but differing in meaning.

- (1) Antonym (2) Homonym
- (3) Synonym (4) Pseudonym

**50.** Change the following sentences into Reported Speech by choosing the **correct** option.

"If you want to smoke you'll have to go upstairs." said the landlord.

- (1) The landlord told him that if he wants to smoke he'll have to go upstairs.
- (2) The landlord told him that if he wanted to smoke he would have to go upstairs.
- (3) The landlord said that if he would want to smoke he would go upstairs.
- (4) The landlord says if you wanted to smoke you would have to go upstairs.

**51.** Change the following sentences into Reported Speech by choosing the **correct** option :

"We're waiting for the school bus," said the children, "It's late again."

- (1) The children told they're waiting for the school bus and it is late.
- (2) The children said they were waiting for the school bus and it is late.
- (3) The children complained that they were waiting for the school bus and it was late again.
- (4) The children complained that they were waiting for the school bus and it is late.

[ A ]

52. Change the voice from Active to Passive. Choose the **right** option :  
We shall discuss the question tomorrow in the meeting.
- (1) The question will be discussed tomorrow in the meeting.  
(2) We will be discussing the question tomorrow in the meeting.  
(3) We shall be discussing tomorrow the question in the meeting.  
(4) The question shall discuss tomorrow in the meeting.
53. Choose the option which has **error** in it :
- (A) You should  
(B) tell to me  
(C) exactly what  
(D) happened there
- (1) A                   (2) B  
(3) C                   (4) D
54. Select the **correct** preposition to fill in the blank :  
They live ..... the same roof.
- (1) in  
(2) before  
(3) after  
(4) under
55. Select the **correct** meaning of the underlined phrasal verbs :  
I cannot make out the meaning of this verse.
- (1) discovery  
(2) understand  
(3) reading  
(4) start

[ 12 ]

56. Choose the **correct** form of tense given in the option :  
She (play) the sitar since 6 o'clock this morning. He just (stop).
- (1) playing, stops  
(2) was played, stopping  
(3) has been playing, has just stopped  
(4) have been playing, stopped
57. Choose the **correct** meaning of the underlined idiom :  
He is friendly to the minister, he jumped the queue and got promotion.
- (1) replace something  
(2) hopping  
(3) blame somebody  
(4) get something out of turn
58. Select the **correct** preposition to fill in the blank :  
He broke the jug ..... a hundred pieces.
- (1) in                   (2) into  
(3) over               (4) about
59. Select the **correct** infinitive form of the given sentence :  
Seeing is believing.
- (1) To see is to believe.  
(2) Seen is to believe.  
(3) To see is believing.  
(4) Seeing is to believe.
60. Select the **correct** tense form :  
The car (belong) to my mother. She (use) it today to take Tom to the dentist.
- (1) belonged, is using  
(2) belonged, using  
(3) belong, used  
(4) belongs, is using

**भाग – III (PART – III)**  
**सामान्य अध्ययन (GENERAL STUDIES)**

**मात्रात्मक योग्यता, तार्किक अभिक्षमता तथा सामान्य ज्ञान एवं अभिज्ञान (QUANTITATIVE APTITUDE, REASONING ABILITY AND G. K. & AWARENESS)**

**निर्देश :** निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए सबसे उचित विकल्प चुनिए।

**Direction :** Answer the following questions by selecting the **most appropriate** option.

- 61.** किसी निश्चित कूट में MONKEY को XDJMNL लिखा जाए, तो TIGER को कैसे लिखा जाएगा ?  
 (1) SDFHS      (2) SHFDQ  
 (3) QDFHS      (4) UJHFS
- 62.** यदि किसी निश्चित पैटर्न में  $9 * 3 = 36$ ,  $10 * 6 = 64$ ,  $9 * 1 = 25$ , तो उसी पैटर्न पर  $23 * 3$  का मान क्या होगा ?  
 (1) 169      (2) 52  
 (3) 32      (4) 576
- 63.** यदि 1988 में 15 अगस्त बुधवार को मनाया गया था, तो यह 1989 में किस दिन मनाया गया था ?  
 (1) सोमवार      (2) मंगलवार  
 (3) गुरुवार      (4) शुक्रवार
- 64.** विजय उत्तर की ओर 10 किमी चलता है वहाँ से 6 किमी दक्षिण की ओर चलता है उसके पश्चात् 3 किमी पूर्व की ओर चलता है। अब वह अपने आरम्भिक बिन्दु से कितना किमी तथा किस दिशा में है ?  
 (1) 5 किमी पश्चिम (2) 5 किमी उत्तर-पूर्व  
 (3) 7 किमी पूर्व      (4) 7 किमी पश्चिम
- 65.** पाँच भिन्न-भिन्न घर A से E, एक पंक्ति में स्थित हैं। A, B के दायीं ओर है और E, C के बायीं ओर है तथा A के दायीं ओर है। B, D के दायीं ओर है। कौन-सा घर एकदम मध्य में है ?  
 (1) A      (2) B  
 (3) D      (4) E

- 61.** In a certain code MONKEY is written as XDJMNL. How is TIGER written in that code ?  
 (1) SDFHS      (2) SHFDQ  
 (3) QDFHS      (4) UJHFS
- 62.** In a certain pattern, if  $9 * 3 = 36$ ,  $10 * 6 = 64$ ,  $9 * 1 = 25$ , then in same pattern what is the value of  $23 * 3$  ?  
 (1) 169      (2) 52  
 (3) 32      (4) 576
- 63.** If the Independence Day in 1988 was celebrated on Wednesday. On what day was it celebrated in the year 1989 ?  
 (1) Monday      (2) Tuesday  
 (3) Thursday      (4) Friday
- 64.** Vijay walks 10 km towards North, from there, he walks 6 km towards South, then he walks 3 km towards East. How far and in which direction is he with reference to his starting point ?  
 (1) 5 km West      (2) 5 km North-East  
 (3) 7 km East      (4) 7 km West
- 65.** There are five different houses A to E in a row. A is to the right of B and E is to the left of C and right of A. B is to the right of D. Which of the house is exactly in the middle ?  
 (1) A      (2) B  
 (3) D      (4) E

[ A ]

[ 14 ]

**66.** लड़कियों की एक पंक्ति में शिल्पा का स्थान बायें से 8वाँ है और रीना का स्थान दायें से 17वाँ है यदि वे अपना स्थान अदल-बदल दें तो शिल्पा बायें से 14वें स्थान पर हो जाती है। पंक्ति में कुल कितनी लड़कियाँ हैं ?

- (1) 27                   (2) 29  
(3) 32                   (4) 30

**67.**  $0.34\overline{67} + 0.13\overline{33}$  समान होगा :

- (1) 0.48               (2)  $0.48\overline{01}$   
(3)  $0.\overline{48}$              (4)  $0.\bar{48}$

**68.** संख्या शृंखला का अगला पद ज्ञात कीजिए :

- 127, 128, 136, 163, 227, .....  
(1) 352               (2) 350  
(3) 357               (4) 341

**69.** यदि A का अर्थ 'जोड़', B का अर्थ 'घटाव', C का अर्थ 'भाजित', D का अर्थ 'गुणन' हो, तो निम्नलिखित का सरल मान क्या होगा ?

- 18 A 12 C 6 D 2 B 5 =  
(1) 25               (2) 27  
(3) 15               (4) 17

**70.** नीचे दी गई अक्षर शृंखला में छूटे हुए अक्षरों को ज्ञात कीजिए :

- $a - cdaab - cc - daa - bbb - ccddd$   
(1)  $bdbda$            (2)  $bddca$   
(3)  $dbbca$            (4)  $bbdac$

**71.** किसी वर्ग के अन्तःवृत्त और बहिर्वृत्त के क्षेत्रफल का अनुपात होगा :

- (1) 1 : 4           (2) 4 : 1  
(3) 1 : 2           (4) 2 : 1

**72.** 11, 11.11, 0.11, 0.011 का म०स०प० क्या होगा ?

- (1) 0.011           (2) 1.1  
(3) 0.11           (4) 0.111

**66.** In a row of girls, Shilpa is 8th from the left and Reena is 17th from the right, if they interchange their positions, Shilpa becomes 14th from the left. How many girls are there in a row ?

- (1) 27               (2) 29  
(3) 32               (4) 30

**67.**  $0.34\overline{67} + 0.13\overline{33}$  is equal to :

- (1) 0.48               (2)  $0.48\overline{01}$   
(3)  $0.\overline{48}$              (4)  $0.\bar{48}$

**68.** Find the next term of the number series :

- 127, 128, 136, 163, 227, .....  
(1) 352               (2) 350  
(3) 357               (4) 341

**69.** If A means 'plus', B means 'minus', C means 'divide by', D means 'multiply'. Then what will be simplified value of

- 18 A 12 C 6 D 2 B 5 = ?  
(1) 25               (2) 27  
(3) 15               (4) 17

**70.** Find the missing letters in the given letter series :

- $a - cdaab - cc - daa - bbb - ccddd$   
(1)  $bdbda$            (2)  $bddca$   
(3)  $dbbca$            (4)  $bbdac$

**71.** The ratio of the areas of the incircle and circumcircle of a square will be :

- (1) 1 : 4           (2) 4 : 1  
(3) 1 : 2           (4) 2 : 1

**72.** What is the HCF of 11, 11.11, 0.11, 0.011 ?

- (1) 0.011           (2) 1.1  
(3) 0.11           (4) 0.111

**73.** निम्नलिखित प्रश्न में संख्याएँ किसी निश्चित पैटर्न पर पंक्तिवार अथवा स्तम्भवार लिखी हुई हैं। उस पैटर्न को पहचानिए और छूटी हुई संख्या (प्रश्नवाचक चिह्न) ज्ञात कीजिए :

6	11	25
8	6	16
12	5	?

- (1) 18                    (2) 16  
 (3) 12                    (4) 10

**74.** दो रेलगाड़ियाँ 132 मीटर एवं 108 मीटर लम्बी एक-दूसरे से विरुद्ध दिशा में आ रही हैं जिसमें से एक की चाल 32 किमी/घण्टा तथा दूसरी की 40 किमी/घण्टा है। कितने समय में वे एक-दूसरे को पार कर जायेंगी ?

- (1) 8 से०                (2) 10 से०  
 (3) 12 से०                (4) 11 से०

**75.** यदि 7 बढ़ी 7 कुर्सियों को 8 घण्टे में बना सकते हैं तो, 70 बढ़ी 70 कुर्सियों को बनाने में कितने घण्टे लगायेंगे ?

- (1) 8 घण्टे                (2) 560 घण्टे  
 (3) 56 घण्टे                (4) 70 घण्टे

**76.** किसी वस्तु का मूल्य 20% बढ़ जाता है, तो बताइए किसी उपभोक्ता द्वारा अपने उपभोग में कितने प्रतिशत की कमी कर दी जाए कि उसके खर्चे में कोई वृद्धि नहीं हो ?

- (1)  $16\frac{2}{3}\%$                 (2)  $15\frac{2}{3}\%$   
 (3)  $17\frac{2}{3}\%$                 (4)  $16\frac{1}{3}\%$

**73.** The numbers in the following question numbers are written according to certain pattern row-wise or column-wise. Identify the pattern and find the missing character accordingly :

6	11	25
8	6	16
12	5	?

- (1) 18                    (2) 16  
 (3) 12                    (4) 10

**74.** Two trains 132 meters and 108 meters long are running in opposite direction, one at the speed of 32 km/hr and another at the speed of 40 km/hr. In what time will they cross each other ?

- (1) 8 sec.                (2) 10 sec.  
 (3) 12 sec.                (4) 11 sec.

**75.** If 7 carpenters can make 7 chairs in 8 hours, how many hours will 70 carpenters take to make 70 chairs ?

- (1) 8 hours                (2) 560 hours  
 (3) 56 hours                (4) 70 hours

**76.** The price of any item is increased by 20%. Find the reduction in the consumption of the item by a consumer so that there is no increase on his expenditure :

- (1)  $16\frac{2}{3}\%$                 (2)  $15\frac{2}{3}\%$   
 (3)  $17\frac{2}{3}\%$                 (4)  $16\frac{1}{3}\%$

[ A ]

77.  $\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2}}}}}$  का मान क्या होगा ?

- (1) 0
- (2) 2
- (3) 1
- (4)  $2^{31/32}$

78. ₹ 10,000 चक्रवृद्धि ब्याज के रूप में 5 वर्ष में दुगुने हो जाते हैं, तो 20 वर्ष पश्चात् उसी चक्रवृद्धि ब्याज की दर से यह धन कितना हो जाएगा ?

- (1) ₹ 40,000
- (2) ₹ 60,000
- (3) ₹ 80,000
- (4) ₹ 1,60,000

79. A ने B को घड़ी 10% लाभ से बेच दी और B ने इसे C को 10% हानि से बेच दी। यदि C ने घड़ी का मूल्य ₹ 990 चुकाया हो, तो बताइए A ने उस घड़ी को कितने में खरीदा था ?

- (1) ₹ 900
- (2) ₹ 1,000
- (3) ₹ 1,200
- (4) ₹ 950

80. 2 : 5 अनुपात वाली प्रत्येक संख्या में कौन-सी संख्या जोड़ी जाए कि प्राप्त संख्याओं का अनुपात 5 : 6 हो जाए ?

- (1) 12
- (2) 11
- (3) 13
- (4) 14

81. 'हरिप्रभा' मासिक पत्रिका का प्रकाशन किया जाता है :

- (1) सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग द्वारा
- (2) हरियाणा साहित्य अकादमी द्वारा
- (3) हरियाणा संस्कृत अकादमी द्वारा
- (4) हरियाणा हिंदी ग्रंथ अकादमी द्वारा

82. निम्नलिखित में से कौन 2021 में 'पद्म भूषण' प्राप्तकर्ता हैं ?

- (1) जय भगवान गोयल
- (2) वीरेन्द्र सिंह
- (3) तरलोचन सिंह
- (4) मुकेश सिंह

[ 16 ]

77. What is the value of  $\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2\sqrt{2}}}}}$  ?

- (1) 0
- (2) 2
- (3) 1
- (4)  $2^{31/32}$

78. A sum of ₹ 10,000 deposited at compound interest becomes double after 5 years. After 20 years the amount will be :

- (1) ₹ 40,000
- (2) ₹ 60,000
- (3) ₹ 80,000
- (4) ₹ 1,60,000

79. A sold a watch to B at a gain of 10% and B sold it to C at a loss of 10%. If C paid ₹ 990 for it, then how much amount paid by A ?

- (1) ₹ 900
- (2) ₹ 1,000
- (3) ₹ 1,200
- (4) ₹ 950

80. Which number must be added to each term of the ratio 2 : 5, so that it may equal to 5 : 6 ?

- (1) 12
- (2) 11
- (3) 13
- (4) 14

81. Monthly magazine 'Hariprabha' is published by :

- (1) Information and Public Relations Department
- (2) Haryana Sahitya Academy
- (3) Haryana Sanskrit Academy
- (4) Haryana Hindi Granth Academy

82. Who among the following is the recipient of 'Padma Bhushan' in 2021 ?

- (1) Jai Bhagwan Goyal
- (2) Virendra Singh
- (3) Tarlochan Singh
- (4) Mukesh Singh

**83.** ग्रन्थ/ग्रन्थों को चिन्हित कीजिए, जिसमें/जिनमें थानेसर का उल्लेख मिलता है :

- (i) हर्षचरित
  - (ii) युवान चांग का यात्रा वृत्तान्त
  - (iii) कादम्बरी
  - (iv) कर्पूर मंजरी
- सही** कूट का चयन कीजिए :
- (1) केवल (i)
  - (2) (i) और (ii)
  - (3) (i), (ii) और (iii)
  - (4) (i), (ii), (iii) और (iv)

**84.** निम्नलिखित में से किस नदी का उद्गम स्थल असंगत है ?

नदी	उद्गम स्थल
(1) सरस्वती	डांगशाई
(2) इन्द्रौरी	मेवात की पहाड़ियाँ
(3) मारकण्डा	शिवालिक की पहाड़ियाँ
(4) टांगड़ी	मोरनी की पहाड़ियाँ

**85.** निम्नलिखित में से किसने पंजाब एवं हरियाणा उच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश के रूप में कार्य **नहीं** किया ?

- (1) जस्टिस मुकुंद मुद्रगल
- (2) जस्टिस ए० कें० सीकरी
- (3) जस्टिस एम० एस० जैन
- (4) जस्टिस संजय किशन कौल

**86.** 'प्राणवायु देवता पेंशन स्कीम' लक्षित है :

- (1) हरियाणा राज्य में पुराने पेड़ों को संरक्षित करने हेतु
- (2) गैर-सरकारी चिकित्सकों को उनकी वृद्धावस्था में वित्तीय सहायता प्रदान करने हेतु
- (3) गैर-सरकारी पैरामेडिकल कर्मियों को उनकी वृद्धावस्था में आर्थिक राहत प्रदान करने हेतु
- (4) शहरी घरों में तुलसी एवं गिलोय के रोपण को प्रोत्साहित करने हेतु

**83.** Identify the text/texts, in which the reference of Thanesar is found :

- (i) Harshcharit
  - (ii) Travelogue of Yuvan Chang
  - (iii) Kadambari
  - (iv) Karpur Manjari
- Choose the **correct** code :
- (1) Only (i)
  - (2) (i) and (ii)
  - (3) (i), (ii) and (iii)
  - (4) (i), (ii), (iii) and (iv)

**84.** Origin of the which of the following rivers is **not** correctly matched ?

River	Origin Site
(1) Saraswati	— Dangushai
(2) Indori	— Mewat hills
(3) Markanda	— Sivalik hills
(4) Tangdi	— Morni hills

**85.** Who among the following did **not** serve as the Chief Justice of the Punjab and Haryana High Court ?

- (1) Justice Mukund Mudgal
- (2) Justice A. K. Sikri
- (3) Justice M. S. Jain
- (4) Justice Sanjay Kishan Kaul

**86.** 'Pran Vayu Devata Pension Scheme' is aimed to :

- (1) Conserve older trees in Haryana State
- (2) Provide financial assistance to the non-government doctors in their old age
- (3) Provide economic relief to the non-government paramedical staff in their old age
- (4) Encourage plantation of Tulsi and Giloya in urban households

[ A ]

[ 18 ]

- 87.** निम्नलिखित हरियाणा के राज्यपालों में से किसका निधन पद पर रहते हुए हुआ ?
- बी० एन० चक्रवर्ती
  - रणजीत सिंह नरुला
  - जे० एल० हाथी
  - सरदार एच० एस० बरार
- 88.** दिल्ली-मुम्बई औद्योगिक कॉरिडोर के अंतर्गत हरियाणा में प्रस्तावित निवेश क्षेत्र/औद्योगिक क्षेत्र में से अधोलिखित में से कौन-सा गलत है ?
- फरीदाबाद – पलवल औद्योगिक क्षेत्र
  - रेवाड़ी – हिसार निवेश क्षेत्र
  - कुण्डली – सोनीपत निवेश क्षेत्र
  - मानेसर – बावल निवेश क्षेत्र
- 89.** हरियाणा लोक सेवा आयोग अपने किए गए कार्य के बारे में वार्षिक प्रतिवेदन ..... को प्रस्तुत करता है।
- राज्यपाल
  - राष्ट्रपति
  - संसद
  - राज्य विधान सभा
- 90.** हरियाणा के खिलाड़ियों द्वारा टोक्यो पैरालंपिक 2021 में जीते गए कुल पदक हैं :
- 04
  - 06
  - 08
  - 19

- 87.** Who among the following Governors of Haryana died while in the office ?
- B. N. Chakraborty
  - Ranjit Singh Narula
  - J. L. Hathi
  - Sardar H. S. Brar
- 88.** Which of the following is *not* true about the proposed investment region/industrial area under Delhi-Mumbai industrial corridor in Haryana ?
- Faridabad – Palwal Industrial area
  - Rewari – Hisar investment region
  - Kundli – Sonipat investment region
  - Manesar – Bawal investment region
- 89.** The Haryana Public Service Commission presents its annual report of the work done by the commission to the :
- Governor
  - President
  - Parliament
  - State Legislative Assembly
- 90.** The total number of medals won by the athletes of Haryana in the Tokyo Paralympics 2021 are :
- 04
  - 06
  - 08
  - 19

## ਆਗ - IV (PART - IV)

## ਪੰਜਾਬੀ (PUNJABI)

**ਨੋਟ :** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ :

**91.** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਕਵਿਤਾ ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (1) ਸੋਹਣੀ ਦੀ ਝੁੱਗੀ
- (2) ਖੂਹ ਉੱਤੇ
- (3) ਪੰਜਾਬ ਬਾਰ ਦੀ ਬਲੋਚ ਦੀ ਧੀ
- (4) ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲੀ

**92.** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਪਾਸੋਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ?

- (1) ਸਵਾਮੀ ਨਿਰਜਣ ਦਾਸ ਪਾਸੋਂ
- (2) ਪੰਡਿਤ ਜੈ ਰਾਮ ਜੀ ਪਾਸੋਂ
- (3) ਪੰਡਿਤ ਬਿਜਨਾਥ ਸ਼ਰਮਾ ਪਾਸੋਂ
- (4) ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਪਾਸੋਂ

**93.** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੈ ?

- (1) ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ
- (2) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ
- (3) ਬੰਜ/ਬੰਜ ਵਿੱਚ
- (4) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ

**94.** “ਏਨੇ ਨੂੰ ਗੁੰਬਦ ਦਾ ਆਂਡਾ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਹੋਇਆ।

ਚੀਕਾਂ ਕੁਕਾਂ ਤੇ ਫਰਿਆਦਾਂ ਜਾ ਅੰਬਰ ਨੂੰ ਛੋਹਿਆ। ਇਹਨਾਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁੰਬਦ ਦੇ ਆਂਡੇ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਦੇ ਛੂੰਘੇ ਸੰਕੇਤਕ ਅਰਥ ਕੀ ਹਨ ?

- (1) ਕਿਸੇ ਸੁਹਣੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਸਿਖਰਲੀ ਟੀਸੀ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ।
- (2) ਕਵੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚਲੇ ਪਿਆਰ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਹਨ।
- (3) ਕਵੀ ਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰਲੀ ਇੱਕ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਸੁਹਜਾਤਮਕ ਖਿਆਲ ਉਡਾਰੀ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਬਾਰੇ ਹਨ।
- (4) ਸ਼ਾਇਰ ਦੀ ਖਿਆਲ ਉਡਾਰੀ ਵਿਚਲੇ ਕਿਸੇ ਨਾਂਹ-ਪੱਖੀ ਜਾਂ ਕੁਹਜੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।

**95.** ‘ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ’ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਸਤਰ/ਪੰਕਤੀ, ‘ਜੰਗ ਮੁਸਾਫਾ ਬਜਿਆ, ਰਣਘੁਰੇ ਨਗਾਰੇ ਚਾਵਲੇ’ ਵਿਚਲੇ ਸ਼ਬਦ ‘ਜੰਗ ਮੁਸਾਫਾ’ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- (1) ਜੰਗ ਦਾ ਮੈਦਾਨ
- (2) ਯੁੱਧ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ
- (3) ਜੰਗ ਦਾ ਰਣਸਿੰਘਾ
- (4) ਜੰਗ ਦਾ ਘੰਟਾ

[ A ]

96. “ਜੇ ਤੂੰ ਗਲ ਵਿੱਚ ਛੁੱਲਾਂ ਦਾ ਹਾਰ ਪਾਇਆ, ਤੇਰੇ  
ਲੱਕ ਨੂੰ ਪਏ ਕੜਵੱਲ ਮੋਈਏ।

ਜੇ ਤੂੰ ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਲਾਈ ਮਹਿੰਦੀ, ਭਾਰ ਨਾਲ  
ਤੂੰ ਸੱਕੀ ਨਾ ਹਲ ਮੋਈਏ।”

ਇਹ ਕਾਵਿ-ਪੰਕਤੀਆਂ ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ  
ਕਵਿਤਾ ‘ਅਨਾਰਕਲੀ’ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸ  
ਅਲੰਕਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ ?

- (1) ਦਿਸ਼ਟਾਂਤ ਅਲੰਕਾਰ
- (2) ਉਪਮਾ ਅਲੰਕਾਰ
- (3) ਅਨੁਪਾਸ ਅਲੰਕਾਰ
- (4) ਅਤਿਕਥਨੀ ਅਲੰਕਾਰ

97. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਸੂਫੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸ ਸਿਲਸਲੇ, ਸੰਪਰਦਾਇ  
ਜਾਂ ਫਿਰਕੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ?

- (1) ਮਲਾਮਤੀ
- (2) ਚਿਸ਼ਤੀ
- (3) ਨਕਸ਼ਬੰਦੀ
- (4) ਕਾਦਰੀ

[ 20 ]

98. ਲਿਪੀਕਾਰ (Lipikaar) ਕੀ ਹੈ ?

- (1) ਵੱਖ-ਵੱਖ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਟਾਈਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇੱਕ  
ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਗੁਗਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ।
- (2) ਮਾਈਕੋਸਾਡਟ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਇਆ ਇੱਕ ਭਾਸ਼ਾਈ  
ਟੂਲ ਹੈ।
- (3) ਪੰਜਾਬੀ ਟਾਈਪਿੰਗ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਹੈ।
- (4) ਲਿਪਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਲਿਪੀਕਾਰ  
ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

99. ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸ ਵਿਕਲਪ ਵਿਚਲੇ ਸਾਰੇ  
ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਵਿੱਚ  
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ?

- (1) ਘੋੜੀਆਂ, ਟੱਪਾ, ਦੰਤ-ਕਥਾ
- (2) ਲੋਗੀਆਂ, ਢੌਲਾ, ਬੋਲੀ
- (3) ਸੁਹਾਗ, ਮਾਹੀਆ, ਛੰਦ-ਪਰਾਗਾ
- (4) ਕਿੱਕਲੀ, ਵੈਣ (ਕੀਰਨੇ), ਥਾਲ

100. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ ‘ਮੰਗੇ’ ਵਿੱਚ  
ਵਰਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ ‘ਰਵਾ’ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- (1) ਤਾਸੀਰ
- (2) ਸੁਭਾਅ
- (3) ਨਸਲ
- (4) ਪੌਣ-ਪਾਣੀ

**101.** ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਬੋਰਸਟਨ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਦੌਰਾਨ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਨੇ 1922 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਾਵਲ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਉਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ?

- (1) ਅੱਧਖਿੜੀ ਕਲੀ
- (2) ਕਾਲ ਚੱਕਰ
- (3) ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਗੀਤ
- (4) ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ

**102.** ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ “ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਬੰਧੁ ਬੀਰਾ॥। ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਖਸਿਸਿ ਮਿਲਾਇ ਪ੍ਰਭ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਕੀਰਾ॥॥” ਵਿੱਚ ‘ਬੰਧੁ’ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- (1) ਬਹਾਦਰ/ਸੂਰਬੀਰ
- (2) ਬੰਧਨ
- (3) ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ
- (4) ਭਰਾ/ਗਿਸ਼ਤੇਦਾਰ

**103.** ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕ ਸਾਹਿਤਕ ਰੰਗ-2 ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਰਚਨਾ ‘ਉਡਣਾ ਸਿੱਖ-ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ’ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (1) ਅਸ਼ੋਕ ਵਾਸ਼ਿਸਟ
- (2) ਡਾ. ਪ੍ਰਿਯਵੀ ਰਾਜ ਥਾਪਰ
- (3) ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ
- (4) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

**104.** ਪ੍ਰੋ. ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਮੋਢੀ ਨਾਟਕਕਾਰ/ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ? ਉਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ ?

- (1) ਇੰਦਰ ਚੰਦ ਨੰਦਾ
- (2) ਇਸਰਾਜ ਚੰਦ ਨੰਦਾ
- (3) ਈਸ਼ਰ ਚੰਦ ਨੰਦਾ
- (4) ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ

**105.** ‘ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਆਦਮੀ’ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ ‘ਡੌਰ-ਭੌਰ’ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

- (1) ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ
- (2) ਮਸਤ ਜਾਣਾ
- (3) ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੇਚੈਨ ਹੋ ਜਾਣਾ/ਘਬਰਾ ਜਾਣਾ
- (4) ਖੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਾ

**106.** ‘ਕਾਵਿ ਕੀਰਤੀ’ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਾਵਿਤਾ ‘ਸੁਭਾਸ਼ ਬਾਬੂ ਦੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ’ ਦਾ ਰਚਨਾਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?

- (1) ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ
- (2) ਪਾਸ
- (3) ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ
- (4) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

**107.** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰੇ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (1) ਉਹ ਇੱਕ ਕਵੀ ਸਨ।
- (2) ਉਹ ਇੱਕ ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਨ।
- (3) ਉਹ ਇੱਕ ਕੁਲਵਕਤੀ ਪੱਤਰਕਾਰ ਸਨ।
- (4) ਉਹ ਸੁਤੰਤਰ ਖਿਆਲਾਂ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਕ ਸਨ।

**108.** ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਾਸਿਕ ਸਾਹਿਤਕ-ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ' ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਪਿੰਡ/ਕਸਬੇ ਜਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣਾ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ?

- (1) 1931 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ
- (2) 1933 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ, ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਤੋਂ
- (3) 1939 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ, ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਤੋਂ
- (4) 1936 ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ, ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ

**109.** ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਇੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸਫਰਨਾਮਾ ਲੇਖਕ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ 'ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ' ਉਪਨਾਮ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਜੁੜਿਆ ?

- (1) ਅਕਾਲੀ ਪੱਤ੍ਰਕਾ ਵਿੱਚ 'ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ' ਨਾਮਕ ਲੜੀਵਾਰ ਆਰਟੀਕਲ ਲਿਖਣ ਕਰਕੇ
- (2) ਘੁੰਮੰਕੜ ਬਿਰਤੀ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨਾਲ ਨੇਤਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ
- (3) 'ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ' ਨਾਮਕ ਇੱਕ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਣ ਕਰਕੇ

(4) ਦੈਨਿਕ ਅਜੀਤ ਵਿੱਚ 'ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ' ਨਾਮਕ ਲੇਖ ਲੜੀ ਲਿਖਣ ਕਰਕੇ

**110.** ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਪਾਤਰ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ 'ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਅਤੇ ਮਘਾਉਣ ਵਾਲੀ ਮੁੱਖ ਸੰਚਾਲਕ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ?

- (1) ਸ਼ੋਭਾ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਕੰਵਲ ਨੈਣ
- (2) ਸ਼ੋਭਾ ਦਾ ਭਰਾ ਸਤੀਸ਼ ਕਪੂਰ ਜੋ ਸਮਕਾਲੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਪਾਤਰ ਵੀ ਹੈ
- (3) ਸ਼ੋਭਾ ਦੀ ਨੂੰਹ ਰੇਖਾ
- (4) ਸ਼ੋਭਾ

**111.** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਕਵਿਤਾ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- |          |               |
|----------|---------------|
| (1) ਪਰਖ  | (2) ਆਪਣੇ ਮੇਚ  |
| (3) ਪਦਮਾ | (4) ਅਪ੍ਰਮਾਣਿਕ |

**112.** ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਤਿੰਨ-ਅੰਕੀ ਨਾਟਕ 'ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਕੀ ਹੈ ?

- (1) ਨਵੇਂ ਹਾਲਾਤਾ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗੀ ਦੇ ਬਦਲ ਰਹੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ
- (2) ਔਰਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਪੀ, ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ
- (3) ਨਾਗੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉਘਾੜਨਾ
- (4) ਇੱਕ ਸੰਜਮੀ ਅਤੇ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲ ਭਾਰਤੀ ਨਾਗੀ ਦੇ ਬਿੰਬ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨਾ

**113.** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (1) 'ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਹਾਰ'
- (2) 'ਨੂੰਗੀ ਦਰਸ਼ਨ'
- (3) 'ਪ੍ਰੀਤ ਵੀਣਾ'
- (4) 'ਨਣਦ-ਭਰਜਾਈ'

**114.** 'ਗੋਈ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸੁਖੀ-ਸਾਂਦੀ ਵਸਦੇ ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ (ਬਲਵਿੰਦਰ, ਬਖਤਾਵਰ ਅਤੇ ਬਖਤਾਵਰ ਦੇ ਬਾਪ੍ਯ) ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਖਾਈ ਹੈ। ਇੱਕ ਤਣਾਓ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਤਣਾਓ/ਖਾਈ ਦਾ ਆਖਰ ਕਾਰਣ ਕੀ ਹੈ ?

- (1) ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲਾ ਦੋ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਜਾਚਾਂ ਦਾ ਵੱਖਰੇਵਾਂ
- (2) ਤਿੰਨਾਂ ਜੀਆਂ ਦਾ ਹਉਮੈ ਵਾਲਾ ਸੁਭਾਅ
- (3) ਤਿੰਨਾਂ ਦਾ ਆਪਹੁਦਾ ਸਵੈ-ਕੇਂਦਰਿਤ ਰਵੱਈਆ
- (4) ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲਾ ਪੀੜ੍ਹੀ ਪਾੜਾ

**115.** ਭਾਰਤੀ ਰੇਲਵੇ ਅੰਦਰ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਰੇਲ ਗੱਡੀਆਂ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਵਿਜ਼ਨ-2020 ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਕਿਸ ਸ਼ਹਸ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ?

- (1) ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ

(2) ਸ੍ਰੀ ਨਰਿੰਦਰ ਦਾਮੇਦਰ ਦਾਸ ਮੌਦੀ ਜੀ ਦੁਆਰਾ

(3) ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਵਿਲਾਸ ਪਾਸਵਾਨ ਰੇਲ ਮੰਤਰੀ ਦੁਆਰਾ

(4) ਡਾ. ਏ. ਪੀ. ਜੇ. ਅਬਦੂਲ ਕਲਾਮ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ

**116.** ਸਾਹਿਤਕ ਕਿਰਨਾਂ-1 ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਛੀਰੋਜ਼ ਦੀਨ ਸ਼ਰਦ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗੀਤ'/‘ਪੰਜਾਬ’, ਉਸਦੀ ਕਿਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈ ਗਈ ਹੈ ?

- (1) 'ਨੂੰਗੀ ਦਰਸ਼ਨ' ਵਿੱਚੋਂ
- (2) 'ਜੋਗਣ' ਵਿੱਚੋਂ
- (3) 'ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਲੀਆਂ' 'ਚੋਂ
- (4) 'ਸ਼ਰਦ ਸੁਨੇਹੇ' 'ਚੋਂ

**117.** ਡਾ. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸੈਫੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹਾਵਰਡ ਗਰਜ਼ੂਏਟ ਸਕੂਲ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਗਾਡਨਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੰਮੇ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕਿੰਨੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ?

- (1) ਪੰਜ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ
- (2) ਅੱਠ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ
- (3) ਸੱਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ
- (4) ਛੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ

[ A ]

[ 24 ]

**118.** ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ‘ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ’ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਣ ਹੈ?

- (1) ਸਵਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ
- (2) ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਭੁਲਰ
- (3) ਸ਼ੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇਜ਼
- (4) ਬਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ

**119.** ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

- (1) ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਖਦੀਜਾ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਂ ਸ਼ੇਖ ਬਹਿਲੇਲ ਦਰਿਆਈ ਸੀ।
- (2) ਮਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਮਰੀਅਮ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਂ ਖੁਆਜ਼ਾ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ ਸੀ।
- (3) ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਜੁਲੈਖਾਂ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਂ ਸ਼ਾਹ ਅਨਾਇਤ ਕਾਦਰੀ ਸੀ।
- (4) ਮਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਰੁਬਸਾਨਾ ਬੇਗਮ ਅਤੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਨਾਂ ਅਬਦੁਲ ਰਹਿਮਾਨ ਸੀ।

**120.** ‘ਸਤੀਆਂ ਸੇਈ’ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਕਲਪਨਾ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?

- (1) ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਈ ਇੱਕ ਸਤੀ ਔਰਤ ਦੇ ਪਿੰਡ
- (2) ਸ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੰਗੋਤਰ ਦੇ ਪਿੰਡ
- (3) ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਪਿੰਡ ਰੱਬੋਂ
- (4) ਗੀਤ ਗਾ ਰਹੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਮੰਗਤੇ ਦੇ ਪਿੰਡ

**121.** “ਸੀਨੇ ਖਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾਧੀ ਓ ਕਰ ਅਰਾਮ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ।

ਨਿਹੁੰਨ ਵਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਕੀ ਨੀਂਦਰ ? ਓ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਪਏ ਵਹਿੰਦੇ”

ਇਹ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ ?

(1) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ : ਤਾਜ ਮਹੱਲ

(2) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ : ਚਸ਼ਮਾ/ਇੱਛਾ ਬਲ ਤੇ ਝੂੰਘੀਆਂ ਸ਼ਾਮਾਂ

(3) ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ : ਕੱਤਕ ਕੂੰਜਾਂ

(4) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ : ਮਨਸੂਰ

**122.** “ਅਲਫ ਅੱਲਾ ਚੰਬੇ ਦੀ ਬੂਟੀ, ਮੁਰਸ਼ਦ ਮਨ ਵਿੱਚ ਲਾਈ ਹੂ॥

ਨਫੀ ਅਸਬਾਤ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮਿਲੇ, ਸੁ ਹਰ ਰੰਗੇ ਹਰ ਜਾਈ ਹੂ॥”

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਰਚਿਤ ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਬੰਦ ਵਿੱਚ ‘ਮੁਰਸ਼ਦ’ ਦਾ ਅਰਥ ਕੀ ਹੈ ?

(1) ਗੁਰੂ

(2) ਮਨ ਦੀ ਮੁਰਾਦ

(3) ਨਫਾ-ਨੁਕਸਾਨ

(4) ਇਹ ਇੱਕ ਚਸ਼ਮੇ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ।

- 123.** ਨਾਟਕ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ, ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਏਕਤਾ ਬੜੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ‘ਸ਼ੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ’ ਨਾਟਕ ਦੇ ਢੂਸਰੇ ਹਿੱਸੇ (ਨਾਟ ਦੂਜਾ) ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ?

- (1) ਸੰਨ 1968 ਈਸਵੀ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ  
ਸੋਭਾ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਘਰ

(2) ਸੰਨ 1948 ਈਸਵੀ, ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ  
ਘਰ

(3) ਸੰਨ 1947 ਈਸਵੀ, ਦਿੱਲੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ  
ਸੋਭਾ ਦੀ ਸਹੇਲੀ ਦਾ ਘਰ

(4) ਸੰਨ 1951 ਈਸਵੀ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ  
ਸੋਭਾ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਘਰ

- 124.** 'ਸ਼ੇਡਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅੰਕ (ਨਾਟ ਤੀਜਾ) ਦੀ ਝਾਕੀ ਕਿਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ ?

- (1) ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਪੋਤਰੇ ਦੇ ਘਰ
  - (2) ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਘਰ
  - (3) ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਘਰ
  - (4) ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਪਤੀ ਦੇ ਘਰ

- 125.** ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ  
ਕਿੰਨੇ ਬਹਿੜਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ?

- (1) 35 ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ 539 ਕਬਿੱਤਾਂ ਦੀ

- (2) 40 ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ 556 ਕਬਿੱਤਾਂ ਦੀ

- (3) 37 ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ 556 ਕਬਿੱਤਾਂ ਦੀ

- (4) 38 ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ 536 ਕਬਿੱਤਾਂ ਦੀ

- 126.** ‘ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਸਾਹਮਣੇ’ ਰਚਨਾ ਦਾ ਰਚਨਾਕਾਰ ਕੌਣ ਹੈ  
ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸ ਰੂਪ (Form) ਨਾਲ  
ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ?

- (1) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ : ਆਤਮ-ਚਿੱਤਰ/ਰੇਖਾ-  
ਚਿੱਤਰ

- (2) ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ : ਜੀਵਨੀ/ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ

- (3) ਸ. ਗਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਲੇਖ/ਨਿਬੰਧ

- (4) ਪੋ. ਪਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਵਿਤਾ/ਖਲੀ ਕਵਿਤਾ

- 127.** ਬਰਨ ਚਿਹਨ ਜਿਹ ਜਾਤ ਨ ਪਾਤਾ। ਸਤ੍ਰ ਮਿਠ੍ਹ  
ਜਿਹ ਤਾਤ ਨ ਭਾਤਾ॥

ਸਬ ਤੇ ਦੂਰਿ, ਸਭਨ ਤੇ ਨੇਰਾ। ਜਲ ਥਲ ਮਹੀਅਲ  
ਜਾਹਿ ਬਸੇਰਾ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ  
ਕਾਵਿ-ਪੰਕਤੀਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਹੜੇ ਛੰਦ ਵਿੱਚ  
ਹੋਈ ਹੈ ?

- (1) ਦਵਈਆ      (2) ਚੌਪਈ

- (3) ਕਬਿੱਤ (4) ਦੋਹਰਾ

[ A ]

128. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਚਾਰ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੁਹਾਵਰਾ ਪਛਾਣੋ:

- (1) ਇਹਨਾਂ ਤਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਨਹੀਂ
- (2) ਲੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਕਾ ਭਰ ਜਾਣਾ
- (3) ਇੱਕ ਹੱਥ ਨਾਲ ਤਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਵੱਜਦੀ
- (4) ਸੱਦੀ ਨਾ ਬੁਲਾਈ ਮੈਂ ਲਾੜੇ ਦੀ ਤਾਈ

129. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਬਨ ਡਾ. ਕਲਪਨਾ ਚਾਵਲਾ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ?

- (1) ਸਮੁੱਚਾ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਮੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਹੈ।
- (2) ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਰੀ ਮਾਤ-ਭੂਮੀ ਹੈ।
- (3) ਮੇਰੀ ਲਈ ਕਰਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਹੀ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੈ।
- (4) ਮੈਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਖੂੰਜੇ ਲਈ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਲਿਆ।

130. 'ਮਲਟੀ-ਮੀਡੀਆ' ਪਰਿਭਾਸ਼ਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਕਾਢ ਕਿਸਨੇ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਕੱਢੀ?

- (1) ਬਾਬ ਸਾਊਥਪਟਨ ਨੇ, ਅਗਸਤ 1969 ਵਿੱਚ
- (2) ਮੀਡੀ ਹਾਈਪਰ ਨੇ, ਜੂਨ 1965 ਵਿੱਚ
- (3) ਬਾਬ ਗੋਲਡਸਟੀਨ ਨੇ, ਜੁਲਾਈ 1966 ਵਿੱਚ
- (4) ਮੈਗਾਬਾਈਟਸ ਨੇ, ਸਤੰਬਰ 1967 ਵਿੱਚ

[ 26 ]

131. 'ਮਹਾਤਮਾ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ' ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

- (1) ਗੌਤਮ ਸਿਧਾਰਥ
- (2) ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਰਾਮ
- (3) ਦੇਵਦੱਤ
- (4) ਸੁਧੋਧਨ

132. ਸਰਦਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਫਾਂਸੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਉਦੋਂ ਉਸਦੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਸੀ?

- (1) 21 ਸਾਲ, 04 ਮਹੀਨੇ, 25 ਦਿਨ
- (2) 23 ਸਾਲ, 03 ਮਹੀਨੇ, 20 ਦਿਨ
- (3) 18 ਸਾਲ, 06 ਮਹੀਨੇ, 21 ਦਿਨ
- (4) 19 ਸਾਲ, 05 ਮਹੀਨੇ, 23 ਦਿਨ

133. 'ਨੰਦੂ' ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਲੇਖਿਕਾ ਕੌਣ ਹੈ?

- (1) ਸੁਖਵੰਤ ਕੌਰ ਮਾਨ
- (2) ਅਜੀਤ ਕੌਰ
- (3) ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ
- (4) ਰਸਿਮ

**134.** 'ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਨਹਿਰਾਂ' ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦ 'ਫਿੱਟ ਜਾਣਾ' ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

(1) ਮੁਰਾਬਾ ਹੋ ਜਾਣਾ

(2) ਪੁਰਾਣਾ ਹੋ ਜਾਣਾ

(3) ਰੰਗ ਉਡ ਜਾਣਾ

(4) ਪਾੜ ਪੈ ਜਾਣਾ

**135.** ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸੁਪਤਨੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਸੀ ?

(1) ਖੀਵੀ ਜੀ

(2) ਭਾਨੀ ਜੀ

(3) ਮਨਸਾ ਦੇਵੀ ਜੀ

(4) ਗੰਗਾ ਜੀ

**136.** "ਅੰਬ ਵੱਦ ਕੇ ਅੱਕ ਨੂੰ ਵਾੜ ਦੇਵੇਂ, ਪਛੋਤਾਵੇਂਗਾ ਵਕਤ ਵਿਹਾਇ ਕੇ ਜੀ।" ਕਾਦਰਯਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈ ਗਈ ਇਸ ਕਾਵਿ ਸਤਰ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਅਤੇ ਅੱਕ ਦੇ ਕੀ ਭਾਵ-ਅਰਥ ਹਨ ?

(1) ਅੰਬ ਪੂਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਲੂਣਾ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਅੱਕ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

(2) ਅੰਬ ਸੁੰਦਰਾਂ ਹੈ, ਅੱਕ ਪੂਰਨ ਹੈ।

(3) ਅੰਬ ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਅਤੇ ਫਲ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ। ਅੱਕ ਇੱਕ ਬੂਟੇ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ।

(4) ਪੂਰਨ ਦੀ ਅਸਲ ਮਾਂ, ਇੱਛਰਾਂ ਨੂੰ ਅੰਬ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਸੁਲਤਾਨ ਅੱਕ ਵਾਂਗ ਹੈ।

**137.** ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ ਦੁਆਰਾ ਰਚੀ ਗਈ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੀ ਹੋਈ ?

(1) ਲੈਲਾ ਮਜ਼ਨੂੰ

(2) ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ

(3) ਸ਼ੀਰੀ ਫਰਹਾਦ

(4) ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ

**138.** 'ਕਾਵਿ-ਕਮਾਈ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

(1) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

(2) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

(3) ਕੇਂਦਰੀ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਬੋਰਡ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

(4) ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ

**139.** ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਸਲੋਕ “ਭਿਜਉ ਸਿਜਉ ਕੰਬਲੀ  
ਅਲਹ ਵਰਸਉ ਮੇਹੁ॥ ਜਾਇ ਮਿਲਾ ਤਿਨਾ ਸਜਣਾ  
ਤੁਟਉ ਨਾਹੀ ਨੇਹੁ॥” ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਡਰੀਦ ਜੀ ਨੇ  
'ਮੇਹੁ' ਅਤੇ 'ਨੇਹੁ' ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਤੀਕ ਪੱਧਰ 'ਤੇ  
ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਕਿਹੜੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ?

- (1) ਵੇਛੋੜੇ ਅਤੇ 'ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ' ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ
- (2) 'ਅੜਿੱਕੇ' ਅਤੇ 'ਪਿਆਰ' ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ
- (3) 'ਮਿਹਰ' ਅਤੇ 'ਨਿਸ਼ਚੇ' ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ
- (4) 'ਬਖਸ਼ਿਸ਼' ਅਤੇ 'ਮਿਲਵਰਤਨ' ਦੇ ਅਰਥਾਂ  
ਵਿੱਚ

**140.** ਛੰਦਾਂ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸੁੱਟ ਮਾਡਿਕ ਛੰਦ ਦੀ ਵੰਨਗੀ  
ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ?

- (1) ਕਬਿੱਤ ਅਤੇ ਦੋਹਰਾ
- (2) ਸੌਰਠਾ ਅਤੇ ਕੋਰੜਾ
- (3) ਬੈਂਤ ਅਤੇ ਕੋਰੜਾ
- (4) ਦੋਹਰਾ ਅਤੇ ਸੌਰਠਾ

**141.** 'ਸੋਭਾ ਸ਼ਕਤੀ' ਨਾਟਕ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਭਾਗ ਜਾਂ ਹਿੱਸੇ  
ਵਿੱਚ ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਹੋਈ ਹੈ ?

- (1) ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
- (2) ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ
- (3) ਚੌਬੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ
- (4) ਤੀਜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ

**142.** ਆਧੁਨਿਕ ਗੱਦ ਰਤਨਾਕਰ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ  
ਲੇਖ/ਸਾਖੀ 'ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ' ਅਨੁਸਾਰ  
ਲੋਕ 'ਕੁਰਾਹੀਆ' ਅਤੇ 'ਕੁਰਾਹੀਏ ਦਾ ਛੂਮ' ਕਿਸਨੂੰ  
ਆਖਦੇ ਹਨ ?

- (1) ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਅਤੇ ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਨੂੰ
- (2) ਮਲਕ ਭਾਗੋ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਭਰਾ ਨੂੰ
- (3) ਸੈਦਪੁਰ ਦੇ ਨਵਾਬ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ
- (4) ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਨੂੰ

**143.** “ਪੱਗ ਵੇਚ ਕੇ ਘਿਓ ਨਹੀਂ ਖਾਈਦਾ”, ਇਹ ਅਖਾਣ  
ਕਿਸ ਹਾਲਾਤ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ  
ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (1) ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਬਿਨਾਂ ਲੋੜ ਤੋਂ ਕੇਵਲ ਦਿਖਾਵੇ  
ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਖਾਤਰ, ਵਿਤੋਂ ਬਾਹਰਾ ਵੱਡਾ  
ਖਰਚਾ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ  
ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ।
- (2) ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਵੱਲੋਂ ਲਾਏ ਵੱਡੇ ਲਾਰੇ ਨੂੰ  
ਸੱਚ ਮੰਨ ਲਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਦੱਸਣ  
ਲਈ।
- (3) ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਹੰਕਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ  
ਹੰਕਾਰ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰਨ ਮੌਕੇ।
- (4) ਕੋਈ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਵੇਖ, ਉਸ ਬਾਰੇ  
ਸੁਚੇਤ ਕਰਨ ਹਿਤ।

**144.** 'ਤਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸ਼ੀਸ਼ਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸੋਚਧਾਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਜੋਕਾ ਮੱਧ-ਵਰਗੀ ਮਨੁੱਖ ਤਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਤਿੜਕੇ ਹੋਏ ਆਪੇ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਦਾ ਇੱਕ ਢੰਗ ਹੈ। ਉਹ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਢੰਗ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?

- (1) ਪੜ੍ਹ-ਲਿਖ ਜਾਣਾ
- (2) ਅੰਤਰ-ਯਾਤਰਾ 'ਤੇ ਜਾਣਾ
- (3) ਲੋਕ-ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਣਾ
- (4) ਧਾਰਮਿਕ ਹੋਣਾ

**145.** ਸ੍ਰ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਸਰਾਬਾ' ਨੇ ਦਸਵੀਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਕਿੱਥੋਂ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਸੀ ?

- (1) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸਰਾਬਾ ਤੋਂ
- (2) ਮਾਲਵਾ ਝਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ
- (3) ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸਾਨਫਰਾਂਸਿਸਕੋ ਤੋਂ
- (4) ਭਾਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਰਾਜ ਉੜੀਸਾ ਤੋਂ

**146.** ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ "ਤੂੰ ਹੀ ਦਾਨਾ ਤੂੰ ਹੀ ਬੀਨਾ, ਤੂੰ ਹੈਂ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀ ਦਾ॥" ਵਿੱਚ 'ਦਾਨਾ' ਅਤੇ 'ਬੀਨਾ' ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- (1) ਮਹਿਮਾਨ ਨਿਵਾਜ਼ੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ
- (2) ਸਹਾਰਾ ਅਤੇ ਆਸਰਾ
- (3) ਮਾਣ-ਤਾਣ ਦੇਣ ਵਾਲਾ
- (4) ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ

**147.** ਡਾ. ਏ. ਪੀ. ਜੇ. ਅਬਦੂਲ ਕਲਾਮ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮੌਤ ਪਿਛੋਂ ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ (15 ਅਕਤੂਬਰ) ਨੂੰ ਕਿਸ ਦਿਵਸ ਵਜੋਂ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ?

- (1) ਵਿਗਿਆਨ ਦਿਵਸ ਵਜੋਂ
- (2) ਨੌਜਾਨਾਨ ਪੁਨਰ-ਜਾਗਰਣ ਦਿਵਸ ਵਜੋਂ
- (3) ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦਿਵਸ ਵਜੋਂ
- (4) ਮਿਜ਼ਾਈਲ ਦਿਵਸ ਵਜੋਂ

**148.** ਬੰਤ ਸਿੰਘ ਚੱਠਾ ਰਚਿਤ ਕਹਾਣੀ 'ਪ੍ਰਦੇਸ ਨਾ ਤੂੰ ਤੋਰੀਂ ਬਾਬਲਾ' ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ, ਨਿਮਨਲਿਖਤ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਮੁੱਦਾ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ?

- (1) ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਰਦੇਸੀ ਗੱਭਰੂ ਵਿਆਹ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬੇਈਮਾਨੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।
- (2) ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਪਰਵਾਸੀ ਲਾੜਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਦੇਸੀ ਲਾੜਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਖਿਲਵਾੜ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ।
- (3) ਕਈ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਆਰਥਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਵੇਖਣਾ ਲੋਚਦੇ ਹਨ। ਕਹਾਣੀ ਇਹ ਮੁੱਦਾ ਵੀ ਉਭਾਰਦੀ ਹੈ।
- (4) ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕਾਂ ਤੋਂ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਆਏ ਮੁੰਡੇ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਅਤੇ ਲਾਲਚੀ ਤਾਂ ਤੁੰਦੇ ਹੀ ਹਨ, ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਆਹੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਹਾਣੀ ਇਸ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਵੀ ਉਂਗਲ ਧਰਦੀ ਹੈ।

[ A ]

[ 30 ]

149. ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਟਰੇਨ ਕਦੋਂ  
ਅਤੇ ਕਿਸ ਰੂਟ (ਮਾਰਗ) 'ਤੇ ਚੱਲੀ ?

- (1) 01 ਜੂਨ 2014 ਨੂੰ, ਪਾਣੀਪਤ-ਦਿੱਲੀ ਰੂਟ  
'ਤੇ
- (2) 03 ਜੁਲਾਈ 2015 ਨੂੰ, ਦਿੱਲੀ-ਜੈਪੁਰ  
ਵਿਚਾਲੇ
- (3) 03 ਜੁਲਾਈ 2014 ਨੂੰ, ਦਿੱਲੀ-ਆਗਰਾ  
ਵਿਚਾਲੇ
- (4) 01 ਜੂਨ 2015 ਨੂੰ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-ਦਿੱਲੀ ਰੂਟ  
'ਤੇ

150. 'ਮੰਗੇ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚਲੇ ਇਸ ਵਾਕ "ਮੰਗੇ ਅਜੇ ਵੀ  
ਸਮਝਦੀ ਸੀ ਕਿ ਸੋਮਾ ਨੇ ਮਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।  
ਖੇਖਣਹਾਰੀ ਨੂੰ ਧਤੜੇ ਕਿੰਨੇ ਸੁਝਦੇ ਨੇ।" ਵਿੱਚ  
ਧਤੜੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

- (1) ਧੰਦੇ
- (2) ਪਖੰਡ
- (3) ਸਵਾਦ
- (4) ਸ਼ੁਭ ਵਿਚਾਰ

रफ कार्य के लिए (FOR ROUGH WORK)

6. प्रश्नों के उत्तर, उत्तर पत्रक में निर्धारित खानों को काले बॉल प्वाइंट पैन से पूर्णतया भरना है, जैसा कि नीचे दिखाया गया है :

①   ●   ③   ④

आप द्वारा दिया गया उत्तर गलत माना जाएगा, यदि उत्तर वाले खाने को निम्न प्रकार से भरते हैं :

ⓧ   ⊗   ◐   ◑

यदि एक से ज्यादा खानों को भर देते हैं तो आपका उत्तर गलत माना जाएगा।

6. Answers to questions in answer sheet are to be given by darkening complete circle using Black ball point pen as shown below :

①   ●   ③   ④

The answer will be treated wrong, if it is marked, as given below :

ⓧ   ⊗   ◐   ◑

If you fill more than one circle it will be treated as a wrong answer.

7. रफ कार्य प्रश्न-पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें। (Rough work should be done only in the space provided in the Question Booklet for the same.)
8. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्रक पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंगक (सफेद फ्ल्यूड) का प्रयोग निषिद्ध है। (The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. Whitener (white fluid) is not allowed for changing answers.)
9. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से उचित विकल्प के लिए OMR उत्तर पत्रक पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह काले बॉल प्वाइंट पैन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है। (Out of the four alternatives for each question, only one circle for the most appropriate answer is to be darkened completely with Black Ball Point Pen on the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not allowed to be changed.)
10. अभ्यर्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्रक को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। अभ्यर्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें। (The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray mark on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.)
11. प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (प्रश्न-पुस्तिका एवं उत्तर पत्रक के क्रमांक में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी प्रश्न पुस्तिका सैट उपलब्ध नहीं करवाई जाएगी। (Handle the Question Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Question Booklet and Answer Sheet Serial No.), another set of Question Booklet will not be provided.)
12. प्रश्न-पुस्तिका/उत्तर पत्रक में दिए गए क्रमांक को अभ्यर्थी सही तरीके से हस्ताक्षर चार्ट में लिखें। (The candidates should write the correct Number as given in the Question Booklet/Answer Sheet in the Signature Chart.)
13. अभ्यर्थी को परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश पत्र और पहचान पत्र के अतिरिक्त किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तालिखित कागज की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है। (Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card and Identity Card inside the examination hall/room.)
14. पर्यवेक्षक द्वारा पूछे जाने पर प्रत्येक अभ्यर्थी अपना प्रवेश कार्ड (रोल नं.) और पहचान पत्र दिखाएँ। (Each candidate must show on demand his/her Admit Card (Roll No.) and identity card to the Invigilator.)
15. केन्द्र अधीक्षक या पर्यवेक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई अभ्यर्थी अपना स्थान न छोड़ें। (No candidate, without special permission of the Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.)
16. कार्यरत पर्यवेक्षक को अपना उत्तर पत्रक दिए बिना एवं हस्ताक्षर चार्ट पर दोबारा हस्ताक्षर किए बिना अभ्यर्थी परीक्षा हॉल नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी अभ्यर्थी ने दूसरी बार हस्ताक्षर चार्ट पर हस्ताक्षर नहीं किए तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्रक नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। OMR उत्तर पत्रक में निर्धारित स्थान पर सभी अभ्यर्थियों द्वारा बायें हाथ के अंगूठे का निशान लगाया जाना है। अंगूठे का निशान लगाते समय इस बात का ध्यान रखा जाए कि स्थानी सही मात्रा में ही लगाई जाए अर्थात् स्थानी की मात्रा न तो बहुत अधिक हो व न ही बहुत कम। (The candidates should not leave the Examination Hall without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and signing the Signature Chart twice. Cases where a candidate has not signed the Signature Chart second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. All candidates have to affix left hand thumb impression on the OMR answer sheet at the place specified which should be properly inked i.e. they should not be either over inked or dried in nature.)
17. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तालित परिकलक का उपयोग वर्जित है। (Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.)
18. परीक्षा हॉल में आचरण के लिए, अभ्यर्थी विवरणिका में दी गई प्रक्रिया/दिशा-निर्देश व बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों का विशेष ध्यान रखें। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा। (The candidates are governed by Guidelines/Procedure given in the Information Bulletin, all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.)
19. किसी हालत में प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक का कोई भाग अलग न करें। (No part of the Question Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.)
20. परीक्षा सम्पन्न होने पर, अभ्यर्थी कक्ष/हॉल छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्रक कक्ष-पर्यवेक्षक को अवश्य सौंप दें। अभ्यर्थी अपने साथ इस प्रश्न-पुस्तिका को ले जा सकते हैं। (On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Room/Hall. The candidates are allowed to take away this Question Booklet with them.)